



del 17/03
al 20/03
de 2022
PREMI SOLE TURA

BRAIN
FILM
FEST
/5



PROGRAMACIÓ COMPLETA

‘Supernova’ inaugurarà el Brain Film Fest 2022 amb una celebració de la vida en forma de road-movie

Aclamats documentals com *In Silico* o *AlphaGo* oferiran punts de vista innovadors sobre la intel·ligència artificial

***Las consecuencias*, de Claudia Pinto, serà la pel·lícula de cloenda amb una aproximació al postrauma en clau de thriller**



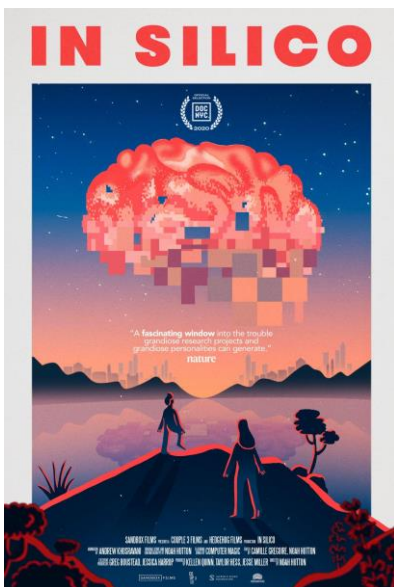
Barcelona, 24 de febrer de 2022.- Una road-movie emocional, la convivència amb la bipolaritat, la relació de la música amb el cervell, la memòria olfactiva i partides de Go contra una màquina. Són algunes de les propostes que completen la programació del **Brain Film Fest 2022**, que es celebrarà **del 17 al 20 de març** al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (**CCCB**). El festival està impulsat per la Fundació Pasqual Maragall, coorganitzat amb la Fundació Uszheimer i Minimal Films, i amb la col·laboració de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) - Ministerio de Ciencia e Innovación.

La història d'amor de **Supernova**, de **Harry Macqueen**, inaugurarà el festival el dijous 17 de març. En ella, Colin Firth i Stanley Tucci decideixen convertir el final de la vida en una celebració de l'amistat, l'amor i la felicitat que han compartit junts, després de rebre un diagnòstic d'Alzheimer.



La cloenda estarà protagonitzada per **Las consecuencias**, pel·lícula dirigida per **Claudia Pinto** i premiada al Festival de Màlaga, que explora a través d'un retrat intimista la convivència amb el trauma.

La projecció serà també un homenatge a l'illa de la Palma, escenari que cobra un protagonisme molt especial i que evoca una relació poètica entre l'erupció del volcà i la salut mental.



El documental **In Silico**, de **Noah Hutton**, explora una audaç cerca de deu anys per a simular el cervell humà en supercomputadors. La projecció, el dissabte 19 de març, anirà seguida d'una taula rodona amb els experts **Gustavo Deco** i **Ricard Solé**, i moderada per **Arcadi Navarro**.

In Silico es podrà veure també el dia 25 de març a l'**Espacio Fundación Telefónica de Madrid**. Després del passi es realitzarà una taula rodona amb la presència de **Laura López-Mascaraque**, **Jose Luis Trejo**, **Arcadi Navarro** i moderada per **Juan Lerma**.

The Origins of Music, de **Daniel Arvizu**, proposa un viatge a través dels comportaments musicals humans amb una aproximació biològica als seus orígens. El documental es projectarà el dissabte 19 de març i a continuació es realitzarà un col·loqui amb el director i la guionista i il·lustradora **Shenny Madrigal**, moderat per la **Dra. Hanna Poikonen**, i també una taula rodona sobre el cervell creatiu amb el **Dr. Àlex Gálvez-Pol**, el **Dr. Fredrik Ullén** -que oferirà un recital de piano al final de la sessió- i moderat per la **Dra. Hanna Poikonen**.

El festival també inclourà en la seva programació dos títols sobre l'efecte que tenen sobre l'amor la imaginació i la malaltia mental. El divendres 18 de març es podrà veure la intriga

romàntica ***Preparativos para estar juntos un periodo de tiempo desconocido***, dirigida per **Lili Horváth**. Un film que proposa una reflexió misteriosa sobre la percepció interna versus la realitat. El dissabte 19 es projectarà ***Un amor intranquilo***, de **Joachim Lafosse**, que demostra com la bipolaritat pot posar a prova no només a l'individu sinó a tots els que li envolten i especialment a la família.

Aquesta **5a edició** del festival inclou també tallers participatius sobre diversos aspectes relacionats amb el cervell, com la memòria olfactiva, la neurodansa o les capacitats cognitives, que tindran lloc el dissabte 19 de març. El taller **Què et recorda aquesta olor?** posarà a prova l'olfacte, amb la **Fundació Ernesto Ventós** i **Nicolás Rico**, que ens ajudaran a treballar la memòria olfactiva mitjançant diferents essències. La sessió **Fes ballar les teves neurones!**, amb l'actor, ballarí i coreògraf **Toni Mira**, ens convida a sortir a la pista de ball per a trobar els punts de connexió que facin despertar les nostres neurones. Ballar ajuda al nostre cervell a formar noves connexions neuronals i ens connecta amb l'espai, el temps i les emocions. Al concurs **Brain: Posa't a prova!**, a càrrec dels membres de la **Fundació Uszheimer Roser Guerra**, **Edurne Iturmendi** i **Guillem Martín**, els participants posaran en joc les seves capacitats cognitives responent preguntes amb l'ajuda dels seus telèfons.



El diumenge 20 de març el Brain Film Fest 2022 entrarà en l'univers del Go, l'antic joc xinès que s'ha considerat durant molt de temps un gran desafiament per a la intel·ligència artificial. El documental ***AlphaGo***, de **Greg Kohs**, es trasllada a 2016, quan els mons de Go i la intel·ligència artificial van xocar a Corea del Sud per a una competició extraordinària.

El **club Go La Pedra** i el gran mestre **Lluís Oh** ens acostaran al joc durant tot el dia per a aprendre de primera mà els seus secrets, a més de poder participar del torneig obert al públic de totes les edats.

Consulta tota la programació i reserva les teves entrades [aquí](#).

CONVOCATÒRIA DE RODA DE PREMSA

BRAIN FILM FEST 2022

DIMECRES, 9 DE MARÇ - BARCELONA

12:00h - Auditori del CCCB (Carrer de Montalegre, 5)

Per a sol·licitar acreditació i entrevistes contacta amb

Eva Herrero eva@madavenue.es / Alba Laguna alba@madavenue.es

Salutacions,

Eva Herrero i Alba Laguna

MADAVENUE PR

MADAVENUE
PR COMMUNICATIONS

Impulsat per:

**fundació
pasqual
maragall**

Amb la col·laboració de:



En col·laboració amb:

CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

Organitzat per:

**fundació
pasqual
maragall**



Minimal films

Amb el suport de:



Mitjans col·laboradors:

rtve
Catalunya

betevé