

Memòria d'activitats
Memoria de actividades

2013



fundació
pasqual
maragall

Edició Edición Fundació Pasqual Maragall

Dr. Aiguader, 88
08003 Barcelona
T 93 316 09 90
info@fpmaragall.org
www.fpmaragall.org

Data de publicació Febrero de 2014
Fecha de publicación Febrero de 2014

No és permesa la reproducció total o parcial d'aquesta publicació, ni el seu tractament informàtic, ni la seva transmissió de cap forma o per qualsevol mitjà, ja sigui electrònic, mecànic, per fotocòpia, per registre o altres mètodes, ni el seu préstec, lloguer a qualsevols altra forma de cessió d'ús de l'exemplar, sense permís previ i per escrit del titular del copyright.

No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni su transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, ni su préstamo, alquiler a cualquiera otra forma de cesión de uso del ejemplar, sin permiso previo y por escrito del titular del copyright.

Memòria d'activitats

Memoria de actividades

2013

Salutació del Director Saludo del Director	2
La Fundació Pasqual Maragall La Fundación Pasqual Maragall	4
L'any 2013 en xifres El año 2013 en cifras	6
Programes científics Programas científicos	8
Fundraising i suport social Fundraising y apoyo social	14
Divulgació Divulgación	20
Origen i destinació dels recursos Origen y destino de los recursos	24
Col·laboradors Colaboradores	26
Patronat i equip Patronato y equipo	28
Recull de premsa Dossier de prensa	30

Salutació del Director

Saludo del Director

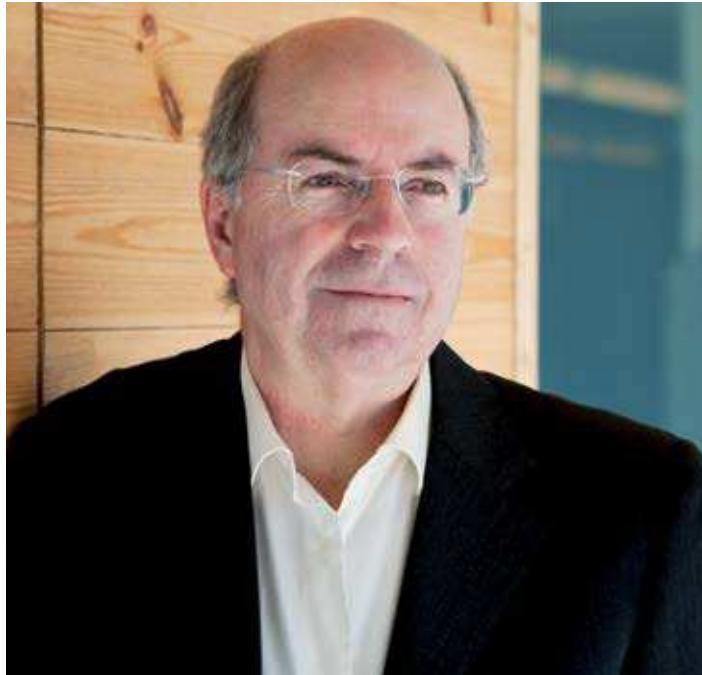
Juntos
seguiremos
trabajando
por un futuro
sin Alzheimer

L'any 2013 ha estat marcat per la celebració del **5è aniversari de la fundació**, creada a l'abril de 2008. Malgrat les dificultats que han caracteritzat aquests anys, i gràcies a la generositat dels **voluntaris** que hi participen, els **projectes científics** encetats es consoliden i s'amplien a nous participants i altres territoris.

El nostre projecte més ambiciós, **l'estudi alfa**, s'ha iniciat amb gran il·lusió i amb la implicació i el compromís de més de 2.000 voluntaris fills i filles de persones diagnosticades amb la malaltia. El nostre agraiement a tots ells. **L'estudi pilot de grups terapèutics** per a cuidadors de malalts d'Alzheimer ha demostrat els beneficis d'aquest tipus de teràpies i l'ampliarem a nous centres i noves ciutats.

El año 2013 se ha caracterizado por la celebración del **5º aniversario de la fundación**, creada en abril de 2008. A pesar de las dificultades que han caracterizado estos años, y gracias a la generosidad de los **voluntarios** que participan, los **proyectos científicos** iniciados se consolidan y se amplían a nuevos participantes y otros territorios.

Nuestro proyecto más ambicioso, **el estudio alfa**, se ha iniciado con gran ilusión y con la implicación y el compromiso de más de 2.000 voluntarios hijos e hijas de personas diagnosticadas con la enfermedad. Nuestro agradecimiento a todos ellos. **El estudio piloto de grupos terapéuticos** para cuidadores de enfermos de Alzheimer ha demostrado los beneficios de este tipo de terapias y lo ampliaremos a nuevos centros y nuevas ciudades.



Plegats seguirem treballant per un futur sense Alzheimer

El gran èxit del **concert contra l'Alzheimer** celebrat al Palau Sant Jordi, amb gairebé 10.000 assistents, ha estat un dels esdeveniments solidaris més destacats de l'any, amb una enorme repercussió mediàtica i social que va donar gran visibilitat a la lluita contra aquesta malaltia. Un any on l'Alzheimer ha estat molt present als mitjans de comunicació, amb el colofó de la **Marató de TV3** dedicada a les malalties neurodegeneratives.

Mai ens cansarem de reconèixer i agrair el suport i la confiança de les entitats i els particulars que ens recolzen any darrera any. Plegats seguirem treballant per un futur sense Alzheimer.

El gran éxito del **concierto contra el Alzheimer** celebrado en el Palau Sant Jordi, con casi 10.000 asistentes, ha sido uno de los acontecimientos solidarios más destacados del año, con una enorme repercusión mediática y social que dio gran visibilidad a la lucha contra esta enfermedad. Un año en el que el Alzheimer ha estado muy presente en los medios de comunicación, con el colofón de la **Marató de TV3** dedicada a las enfermedades neurodegenerativas.

No nos cansaremos de reconocer y agradecer el apoyo y la confianza de las entidades y los particulares que nos apoyan año tras año. Juntos seguiremos trabajando por un futuro sin Alzheimer.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Jordi Camí".

Jordi Camí
Director General

Fundació Pasqual Maragall

Fundación Pasqual Maragall

LA NOSTRA VISIÓ

A la Fundació Pasqual Maragall treballem per un futur sense Alzheimer, on l'enveliment estigui associat a experiències positives i no pas al desenvolupament de malalties neurodegeneratives.

LA NOSTRA MISIÓ

Ens enfrontem a una de les malalties amb més prevalença a tot el planeta que encara no disposa de cap mena de tractament curatiu. Ignorem així mateix quan i com s'inicia i quins factors la propicien o poden evitar la seva aparició. Estem convençuts que només a través de la **ciència i la innovació** serem capaços d'aconseguir un futur lliure d'aquesta malaltia. La ciència com a camí per obtenir més i millor coneixement que permeti reduir el nombre de casos i la innovació com a guia per buscar solucions que millorin la qualitat de vida de les persones afectades i els seus cuidadors.

ELS NOSTRES VALORS

Creativitat, optimisme, responsabilitat, interdisciplinaritat, convicció, empatia.

NUESTRA VISIÓN

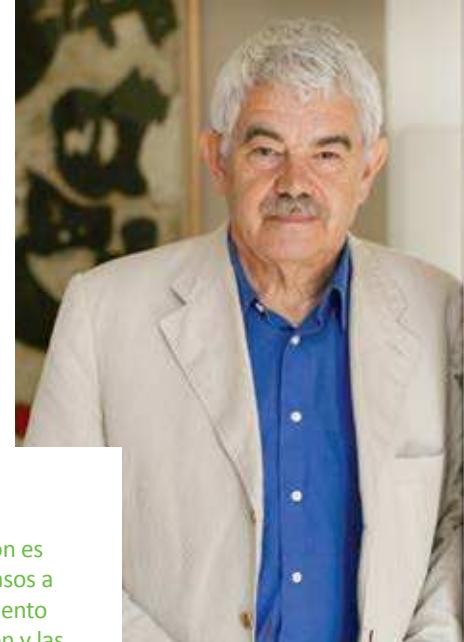
En la Fundació Pasqual Maragall trabajamos por un futuro sin Alzheimer, donde el envejecimiento esté asociado a experiencias positivas y no al desarrollo de enfermedades neurodegenerativas.

NUESTRA MISIÓN

Nos enfrentamos a una de las enfermedades con más prevalencia en todo el planeta que todavía no dispone de ningún tipo de tratamiento curativo. Ignoramos así mismo cuándo y cómo se inicia y cuáles son los factores que la propician o pueden evitar su aparición. Estamos convencidos de que solamente a través de la **ciencia y la innovación** seremos capaces de conseguir un futuro libre de esta enfermedad. La ciencia como camino para obtener más y mejor conocimiento que permita reducir el número de casos y la innovación como guía para buscar soluciones que mejoren la calidad de vida de las personas afectadas y de sus cuidadores.

NUESTROS VALORES

Creatividad, optimismo, responsabilidad, interdisciplinariedad, convicción y empatía.



ELS NOSTRES OBJECTIUS

Menys casos. A llarg termini, la nostra missió és aconseguir que es redueixi el nombre de casos a través de l'obtenció de nou coneixement científic per aconseguir desxifrar l'origen i les causes de la malaltia.

Més tardans. El principal objectiu de la recerca clínica és determinar quins factors incideixen en el desenvolupament de la malaltia i actuar abans que sigui tard. La detecció precoç de la malaltia és determinant per poder intervenir abans de la manifestació dels primers símptomes. A través de la prevenció secundària es pretén impedir o retardar el seu desenvolupament.

Més qualitat de vida. A curt termini, la fundació busca solucions a les necessitats no cobertes de l'entorn quotidià de les persones afectades i els seus cuidadors, dissenyant productes innovadors i eficaços per a ells, i recolzant i facilitant el seu dia a dia amb iniciatives com els grups terapèutics.

NUESTROS OBJETIVOS

Menos casos. A largo plazo, nuestra misión es conseguir que se reduzca el número de casos a través de la obtención de nuevo conocimiento científico para conseguir descifrar el origen y las causas de la enfermedad.

Más tardíos. El principal objetivo de la investigación clínica es determinar qué factores inciden en el desarrollo de la enfermedad y actuar antes de que sea tarde. La detección precoz de la enfermedad es determinante para poder intervenir antes de la manifestación de los primeros síntomas. A través de la prevención secundaria se pretende impedir o retardar su desarrollo.

Más calidad de vida. A corto plazo, la fundación busca soluciones a las necesidades no cubiertas del entorno cotidiano de las personas afectadas y de sus cuidadores, diseñando productos innovadores y eficaces para ellos, así como apoyando y facilitando su día a día con iniciativas como los grupos terapéuticos.

L'any en xifres El año en cifras

2013

Cinc anys treballant
per vèncer l'Alzheimer.

Cinco años trabajando
para vencer al Alzheimer.

Pressupost
Presupuesto



2.476.013€

Socis i petits donants
Socios y pequeños donantes



797

Avaluacions cognitives
i genètiques

Evaluaciones cognitivas
y genéticas

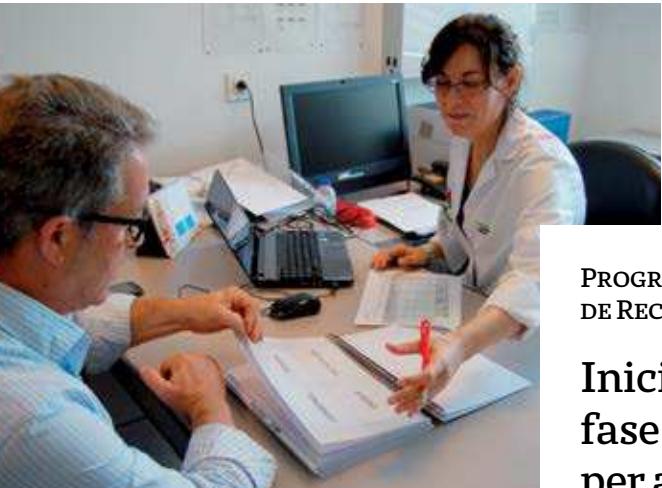


I.360



Programes científics (barcelonaβeta)

Programas científicos (barcelonaβeta)



Un voluntari de l'estudi alfa realitzant l'avaluació cognitiva.

Un voluntario del estudio alfa realizando la evaluación cognitiva.

PROGRAMA DE RECERCA CLÍNICA

Inici de la primera fase de l'estudi alfa per a la identificació de marcadors precoços en familiars de pacients amb Alzheimer.

L'any 2013 s'ha iniciat la primera fase de l'estudi i s'han realitzat **1.360 visites** consistentes en una **avaluació de l'estat cognitiu i una extracció de sang per a análisis clínicos i obtenció d'ADN**. Durant la visita s'efectua també la història clínica del voluntari i la recollida de dades demogràfiques i d'hàbits de vida. Les proves tenen lloc a l'Hospital del Mar i les realitzen un equip format per 13 neuropsicòlegs professionals, 3 coordinadores, 1 infermera i 26 estudiants de màster en neuropsicologia.

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN CLÍNICA

Inicio de la primera fase del estudio alfa para la identificación de marcadores precoces en familiares de pacientes con Alzheimer.

El año 2013 se ha iniciado la primera fase del estudio y se han realizado **1.360 visitas** consistentes en una **evaluación del estado cognitivo y una extracción de sangre para análisis clínicos y obtención de ADN**. Durante la visita se efectúa también la historia clínica del voluntario, así como la recogida de datos demográficos y de hábitos de vida. Las pruebas tienen lugar en el Hospital del Mar y las realiza un equipo formado por 13 neuropsicólogos profesionales, 3 coordinadores, 1 enfermera y 26 estudiantes de máster en neuropsicología.

L'estudi alfa permetrà conèixer millor els processos que tenen lloc abans de l'inici de la malaltia d'Alzheimer i dissenyar intervencions orientades a prevenir o retardar la seva aparició. L'objectiu és detectar factors de risc i marcadors biològics per predir el desenvolupament de la malaltia. Hi participaran més de 2.000 voluntaris adults sants, fills i filles de pacients diagnosticats de la malaltia d'Alzheimer, a qui se'ls efectuarà un conjunt de proves cada tres anys i durant dècades.

El estudio alfa permitirá conocer mejor los procesos que tienen lugar antes del inicio de la enfermedad de Alzheimer y diseñar intervenciones orientadas a prevenir o retardar su aparición.

El objetivo es detectar factores de riesgo y marcadores biológicos para predecir el desarrollo de la enfermedad. Participarán más de 2.000 voluntarios adultos sanos, hijos e hijas de pacientes diagnosticados con la enfermedad de Alzheimer, a los cuales se les efectuará un conjunto de pruebas cada tres años y durante décadas.



Reportatge "Trebballar contra l'oblit" emès al programa "8 al dia" de 8TV en aquest enllaç.

Reportaje "Trebballar contra l'oblit" ("Trabajar contra el olvido") emitido en el programa "8 al dia" de 8TV en este enlace.



Amb l'estudi alfa, la fundació s'ha incorporat a l'**European Innovation Partnership on Active and Healthy Ageing** dins el grup Specific Action for Frailty and Functional Decline. Aquesta iniciativa, impulsada per la Comissió Europea, potencia la cooperació entre països, professionals i organitzacions de la Unió Europea en projectes relacionats amb l'envelleiximent actiu i saludable.

Gràcies a l'acord amb l'Ajuntament de Barcelona, es durà a terme un **subestudi d'anàlisi del comportament APOE4** que, durant tres anys, determinarà l'impacte del genotip APOE en l'anatomia del cervell de 150 dels voluntaris pre-selecciónats.

L'estudi alfa compta amb el suport de l'**Obra Social "la Caixa"** i la col·laboració de les empreses **Projecta'm4.3** (Desarrollo de Proyectos de Investigación) i **SAIL** (Servicios de Asesoría a la Investigación y Logística). Enguany ha comptat amb la col·laboració de la **Fundació TMB**, facilitant el desplaçament en transport públic als voluntaris participants, així com de **Sodexo** i de la cadena de supermercats **Caprabo**.

Con el estudio alfa, la fundación se ha incorporado al **European Innovation Partnership on Active and Healthy Ageing** dentro del grupo Specific Action for Frailty and Functional Decline. Esta iniciativa, impulsada por la Comisión Europea, potencia la cooperación entre países, profesionales y organizaciones de la Unión Europea en proyectos relacionados con el envejecimiento activo y saludable.

Gracias al acuerdo con el Ayuntamiento de Barcelona, se realizará un **subestudio de análisis del comportamiento APOE4** que, durante tres años, determinará el impacto del genotipo APOE en la anatomía del cerebro de 150 de los voluntarios preseleccionados.

El estudio alfa cuenta con el apoyo de la **Obra Social "La Caixa"** y la colaboración de las empresas **Projecta'm 4.3** (Desarrollo de Proyectos de Investigación) y **SAIL** (Servicios de Asesoría a la Investigación y Logística). Este año ha contado también con la colaboración de la **Fundación TMB**, facilitando el desplazamiento en transporte público a los voluntarios participantes, así como de **Sodexo** y de la cadena de supermercados **Caprabo**.



PROGRAMA D'INNOVACIÓ

Finalització de l'estudi pilot sobre l'impacte de grups terapèutics d'ajuda a cuidadors de malalts d'Alzheimer.

A la Fundació Pasqual Maragall treballem per donar resposta a les necessitats no cobertes dels cuidadors de malalts d'Alzheimer, un col·lectiu que presenta problemes psicològics i de salut generats per la dificultat i la duresa d'atendre dia a dia a una persona amb aquesta malaltia.

L'objectiu d'aquest projecte, que compta amb el suport de l'Obra Social "La Caixa", és **demostrar científicament l'eficàcia d'aquest tipus d'intervencions** i possibilitar que puguin implantar-se de manera universal garantint que els seus resultats seran efectius.

PROGRAMA DE INNOVACIÓN

Finalización del estudio piloto sobre el impacto de grupos terapéuticos de ayuda a cuidadores de enfermos de Alzheimer.

En la Fundación Pasqual Maragall trabajamos para dar respuesta a las necesidades no cubiertas de los cuidadores de enfermos de Alzheimer, un colectivo que presenta problemas psicológicos y de salud generados por la dificultad y la dureza de atender día a día a una persona con esta enfermedad.

El objetivo de este proyecto, que cuenta con el apoyo de la Obra Social "La Caixa", es **demostrar científicamente la eficacia de este tipo de intervenciones** y possibilitar que puedan implantarse de manera universal garantizando que sus resultados serán efectivos.



Aquest any s'ha finalitzat l'estudi pilot amb 83 cuidadors dut a terme a tres centres de la província de Barcelona. Els **resultats obtinguts confirmen l'eficàcia d'aquest tipus de teràpia, així com el perjudici que suposa no comptar amb cap tipus de suport.**

Aquests resultats van ser presentats a l'Annual Conference of Alzheimer Europe celebrada a Malta durant el mes d'octubre. Amb l'objectiu de reforçar aquests resultats i confirmar les tendències de millora enregistrades s'ha iniciat la posada en marxa d'un nou estudi amb 250 cuidadors que es durà a terme a diverses ciutats de Catalunya i Espanya.

Este año se ha finalizado el estudio piloto con 83 cuidadores, llevado a cabo en tres centros de la provincia de Barcelona. Los **resultados obtenidos confirman la eficacia de este tipo de terapia, así como el perjuicio que supone no contar con ningún tipo de apoyo.**

Estos resultados fueron presentados en la Annual Conference of Alzheimer Europe celebrada en Malta durante el mes de octubre. Con el objetivo de reforzar estos resultados y confirmar las tendencias de mejora registradas, se ha iniciado la puesta en marcha de un nuevo estudio con 250 cuidadores que se llevará a cabo en diversas ciudades de Cataluña y España.



Imatges del vídeo de presentació del projecte de grups terapèutics. S'hi pot accedir en aquest enllaç.

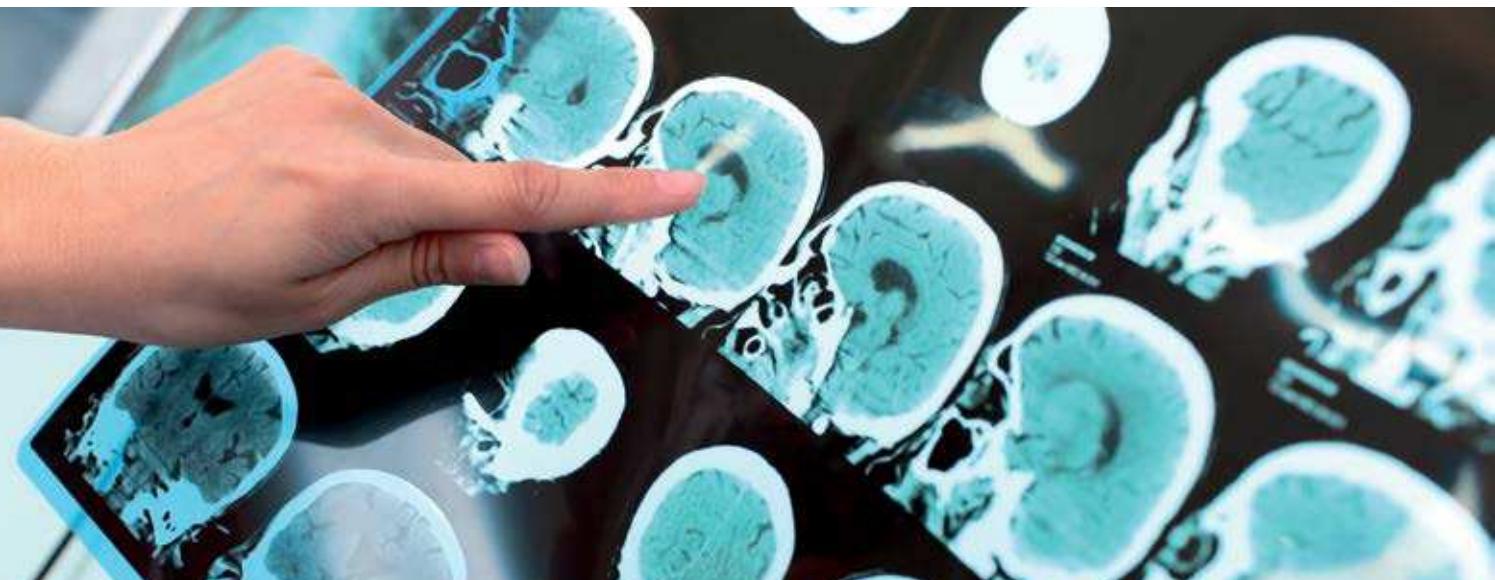
Imágenes del vídeo de presentación del proyecto de grupos terapéuticos. Se puede acceder en este enlace.

XARXA ITEMAS

La fundació s'ha afiliat a la Xarxa d'Innovació en Tecnologies Mèdiques i Sanitàries (Xarxa ITEMAS). Es tracta d'una iniciativa de l'Instituto de Salud Carlos III, formada per grups multidisciplinars, amb l'objectiu d'impulsar la innovació en el sector biomèdic no farmacològic.

RED ITEMAS

La fundación se ha afiliado a la Red de Innovación en Tecnologías Médicas y Sanitarias (Red ITEMAS). Se trata de una iniciativa del Instituto de Salud Carlos III, formada por grupos multidisciplinares, con el objetivo de impulsar la innovación en el sector biomédico no farmacológico.



RECERCA EN
NEUROIMATGE

Projecte Biomarkapd

La Fundació Pasqual Maragall participa en aquest projecte europeu per desenvolupar biomarcadors per a les malalties d'Alzheimer i Parkinson. Dins de la Programació Conjunta en Malalties Neurodegeneratives (Joint Programming in Neurodegenerative Diseases) hi participen més de 40 investigadors principals de 19 països. El Dr. Joan Domingo Gispert és un dels quatre investigadors que formen part de la representació espanyola.

Dins d'aquest projecte, la fundació ha publicat en el Journal of Alzheimer's Disease l'estudi "The AD-CSF-Index Discriminates Alzheimer's Disease Patients from Healthy Controls: A Validation Study" que va ser presentat per Joan Domingo Gispert, responsable de recerca en neuroimatge de la fundació, a l'Alzheimer's Association International Conference celebrada a Boston.

INVESTIGACIÓN
EN NEUROIMAGEN

Proyecto Biomarkapd

La Fundación Pasqual Maragall participa en este proyecto europeo para desarrollar biomarcadores para las enfermedades de Alzheimer y Parkinson. Dentro de la Programación Conjunta en Enfermedades Neurodegenerativas (Joint Programming in Neurodegenerative Diseases) participan más de 40 investigadores principales de 19 países. El Dr. Joan Domingo Gispert es uno de los cuatro investigadores que forman parte de la representación española.

Dentro de este proyecto, la fundación ha publicado en el Journal of Alzheimer's Disease el estudio "The D-CSF-Index Discriminates Alzheimer's Disease Patients from Healthy Controls: A Validation Study" que fue presentado por el Dr. Joan Domingo Gispert, responsable de investigación en neuroimagen de la fundación, en la Alzheimer's Association International Conference celebrada en Boston.

RECONEXEMENTS

Els neuròlegs premien Pasqual Maragall per la seva lluita contra l'Alzheimer

La Societat Catalana de Neurologia (SCN) ha distingit **Pasqual Maragall amb el premi "Galcerán i Granés - 100 anys de la SCN"** en reconeixement “a la seva infatigable i manifesta lluita contra la malaltia d'Alzheimer, a l'impuls de la investigació de les malalties neurodegeneratives a Barcelona i a la difusió de la neurologia”.

RECONOCIMIENTOS

Los neurólogos premian a Pasqual Maragall por su lucha contra el Alzheimer

La Sociedad Catalana de Neurología (SCN) ha distinguido a **Pasqual Maragall con el premio "Galceran i Granés - 100 años de la SCN"** en reconocimiento “a su infatigable y manifiesta lucha contra la enfermedad de Alzheimer, al impulso de la investigación de las enfermedades neurodegenerativas en Barcelona y a la difusión de la neurología”.

PUBLICACIONS CIENTÍFIQUES PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

- Dal-Ré R, Fauria K, Gramunt N, Molinuevo JL. Clinical observational research on Alzheimer's disease: what clinical trial registries can tell. *J Alzheimers Dis.* 2013;34:183-90.
- Molinuevo JL, Gispert JD, Dubois B, Heneka M, Lleo A, Engelborghs S, Pujol J, de Souza LC, Alcolea D, Jessen F, Sarazin M, Lamari F, Balasa M, Antonell A, Rami L. The AD-CSF-Index Discriminates Alzheimer's Disease Patients from Healthy Controls: A Validation Study. *J Alzheimers Dis.* 2013;36:67-77.

- Mattsson N, Andreasson U, Persson S, Carrillo MC, Collins S, Chalbot S, Cutler N,

Dufour-Rainfray D, Fagan AM, Heegaard NH, Robin Hsiung GY, Hyman B, Iqbal K, Lachno DR, Lleo A, Lewczuk P, Molinuevo JL, Parchi P, Regeniter A, Rissman R, Rosenmann H, Sancesario G, Schröder J, Shaw LM, Teunissen CE, Trojanowski JQ, Vanderstichele H, Vandijck M, Verbeek MM, Zetterberg H, Blennow K, Käser SA. CSF biomarker variability in the Alzheimer's Association quality control program. *Alzheimer's & Dementia.* 2013; 9:251-61.

• Rojas S, Herance JR, Gispert JD, Abad S, Torrent E, Jiménez X, Pareto D, Perpiña U, Sarroca S, Rodríguez E, Ortega-Aznar A, Sanfeliu C. In vivo evaluation of

amyloid deposition and brain glucose metabolism of 5XFAD mice using positron emission tomography. *Neurobiol Aging.* 2013;34:1790-8.

• Ayuso C, Millán JM, Mancheño M, Dal-Ré R. Informed consent for whole-genome sequencing. *Eur J Hum Genet.* 2013;21:1054-9.

• Dal-Ré R, Carné X. Ensayos clínicos con... ¿medicamentos? A propósito de 2 proyectos en enfermedad de Alzheimer y paludismo. *Rev Clin Esp.* 2013; 213: 251-5.

Fundraising i suport social

Fundraising y apoyo social



Concert contra l'Alzheimer

Amb motiu del seu 5è aniversari i en el marc del Dia Mundial de l'Alzheimer, el 28 de setembre la Fundació Pasqual Maragall va organitzar un gran concert al Palau Sant Jordi amb un triple objectiu: exigir més esforços per a la recerca en Alzheimer, conscienciar a la societat sobre els efectes de la malaltia i recaptar fons per als projectes científics de la fundació.

En un escenari presidit pel lema “per un futur sense Alzheimer”, artistes de la talla de **Joan Manuel Serrat, Sílvia Pérez Cruz, Noa, Miguel Poveda i Barbara Hendricks**,

Concierto contra el Alzheimer

Con motivo de su 5º aniversario y en el marco del Día Mundial del Alzheimer, el 28 de septiembre la Fundación Pasqual Maragall organizó un gran concierto en el Palau Sant Jordi con un triple objetivo: exigir más esfuerzos para la investigación en Alzheimer, concienciar a la sociedad sobre los efectos de la enfermedad y recaudar fondos para los proyectos científicos de la fundación.

En un escenario presidido por el lema “por un futuro sin Alzheimer”, artistas de la talla de **Joan Manuel Serrat,**

Amb Maragall contra l'Alzheimer



Un concert únic al Palau Sant Jordi · 28 de setembre · 21h

Serrat
Sílvia Pérez Cruz
Barbara Hendricks

Noa
Miguel Poveda

Amb l'Orquestra Simfònica del Vallès
dirigida per J. A. Amargós

fundació
pasqual
maragall

van oferir un espectacle de més de dues hores de durada. Van estar acompañados per l'**Orquestra Simfònica del Vallès**, dirigida per **Joan Albert Amargós**, amb la direcció artística de **Manel Huerga** i la producció executiva de **The Project**.

Hi van assistir 9.860 persones i la recaudació final va ascendir a 439.962€.

El Concert contra l'Alzheimer va comptar amb la col·laboració dels principals mitjans de comunicació i amb el suport de l'**Ajuntament de Barcelona** i **Transports Metropolitans de Barcelona**, entre d'altres col·laboracions.

Sílvia Pérez Cruz, Noa, Miguel Poveda y Barbara Hendricks, ofrecieron un espectáculo de más de dos horas de duración. Estuvieron acompañados por la **Orquesta Sinfónica del Vallés**, dirigida por Joan Albert Amargós, con la dirección artística de **Manel Huerga** y la producción ejecutiva de **The Project**.

Asistieron 9.860 personas y la recaudación final ascendió a 439.962€.

El Concierto contra el Alzheimer contó con la colaboración de los principales medios de comunicación y con el apoyo del **Ayuntamiento de Barcelona** y **Transportes Metropolitans de Barcelona**, entre otras colaboraciones.

Fundraising
i suport social

Fundraising
y apoyo social

Tot un seguit de personalitats públiques van mostrar el seu suport a la causa cedint la seva imatge per a la promoció del concert sota el lema "Amb Maragall contra l'Alzheimer".

Una serie de personalidades públicas mostraron su apoyo a la causa cediendo su imagen para la promoción del concierto bajo el lema "Con Maragall contra el Alzheimer".



Lluís Torner,
Jordi Basté i
Ignacio Morgado
durant la seva
participació als
actes del Claβ.

Lluís Torner, Jordi
Basté e Ignacio
Morgado durante
su participación
en los actos del
Claβ.

Claβ

El Claβ es consolida

Format per un grup reduït de persones, el Claβ ofereix l'oportunitat als seus membres d'introduir-se en el món de la ciència de la mà de científics i experts de prestigi, participant en esdeveniments innovadors de caire formatiu o divulgatiu. A través d'aquesta iniciativa, els membres del Claβ contribueixen amb una aportació anual al finançament dels projectes científics que impulsa la fundació.

L'IMPERI DELS SENTITS

El 27 de maig el Claβ va comptar amb el científic **Ignacio Morgado**, tot un referent de la neuropsicologia i catedràtic de Psicobiología de l'Institut de Neurociències de la UAB, qui va desvetllar alguns dels secrets més ben guardats de la nostra ment. L'acte de tenir lloc a l'**Antiga Fàbrica Moritz de Barcelona**.

CREANT NOVES EINES A PARTIR DE LA LLUM

El 26 de novembre el Claβ va unir al periodista **Jordi Basté** i al científic **Lluís Torner**, un dels grans experts mundials en fotònica i tecnologies basades en l'ús de la llum. L'acte va aplegar un centenar de persones en una conversa al voltant de les increïbles aplicacions de la llum en el camp de la nanomedicina.

TALLER DE NEGOCIACIÓ I COMUNICACIÓ EFICAÇ

Impartit per Carlos Gómez, professional d'àmplia experiència en cursos i workshops de negociació i lideratge a empreses.

El Claβ se consolida

Formado por un grupo reducido de personas, el Claβ ofrece la oportunidad a sus miembros de introducirse en el mundo de la ciencia de la mano de científicos y expertos de prestigio, participando en eventos innovadores de carácter formativo o divulgativo. A través de esta iniciativa, los miembros del Claβ contribuyen con una aportación anual a la financiación de los proyectos científicos que impulsa la fundación.

EL IMPERIO DE LOS SENTIDOS

El 27 de mayo el Claβ contó con el científico **Ignacio Morgado**, un referente de la Neuropsicología y Catedrático de Psicobiología del Instituto de Neurociencias de la UAB, quien desveló algunos de los secretos mejor guardados de nuestra mente. El acto tuvo lugar en la **Antigua Fábrica Moritz de Barcelona**.

CREANDO NUEVAS HERRAMIENTAS A PARTIR DE LA LUZ

El 26 de noviembre el Claβ unió al periodista **Jordi Basté** y al científico **Lluís Torner**, uno de los grandes expertos mundiales en fotónica y tecnologías basadas en el uso de la luz. El acto reunió a un centenar de personas en una conversación entorno a las increíbles aplicaciones de la luz en el campo de la nanomedicina.

TALLER DE NEGOCIACIÓN Y COMUNICACIÓN EFICAZ

Impartido por Carlos Gómez, profesional de amplia experiencia en cursos y workshops de negociación y liderazgo a empresas.



A l'esquerra.
Diana Garrigosa
donant la
benvinguda a la
trobada de socis.

Abaix. Un
membre de
l'equip explicant
el projecte de la
fundació a una
ciutadana.



A la izquierda.
Diana Garrigosa
dando la
bienvenida al
encuentro de
socios.

Arriba. Un
miembro del
equipo explicando
el proyecto de la
fundación a una
ciudadana.

Xarxa de socis

L'any 2013 hem activat amb força la nostra xarxa de socis i hem sortit per primer cop al carrer a explicar el nostre projecte amb una molt bona acollida per part dels ciutadans.

El 12 de desembre la fundació va celebrar la seva **primera trobada amb socis**, donants i col·laboradors. Hi van assistir més de 120 persones. Diana Garrigosa, Jordi Camí, Nina Gramunt i Sandra Poudevida van presentar els projectes de la fundació i van respondre a les nombroses preguntes dels assistents.

Red de socios

En 2013 hemos activado con fuerza nuestra red de socios y hemos salido por primera vez a la calle a explicar nuestro proyecto con una muy buena acogida por parte de los ciudadanos.

El 12 de diciembre la fundación celebró su **primer encuentro con socios**, donantes y colaboradores. Asistieron más de 120 personas. Diana Garrigosa, Jordi Camí, Nina Gramunt y Sandra Poudevida presentaron los proyectos de la fundación y respondieron a las numerosas preguntas de los asistentes.



Imatges del
III dinar solidari
celebrat al Port
de Barcelona.

Imágenes del
III almuerzo
solidario
celebrado en
el Puerto de
Barcelona.



Accions solidàries

III DINAR SOLIDARI DELS TREBALLADORS DEL PORT DE BARCELONA

Més de 500 persones van assistir a aquesta nova edició del dinar solidari celebrat el 4 de maig al poliesportiu de la ZAL. Organitzat i impulsat un cop més per Josep Maria Pérez, l'acte va obtenir una recaptació de més de 15.000€ provinents de particulars i empreses del Port de Barcelona. La jornada va estar amenitzada amb les havaneres del grup "Ultramar" i la rumba de "Rumba Tarumba".

Acciones solidarias

III ALMUERZO SOLIDARIO DE LOS TRABAJADORES DEL PUERTO DE BARCELONA

Más de 500 personas asistieron a esta nueva edición del almuerzo solidario celebrado el 4 de mayo en el polideportivo de la ZAL. Organizado e impulsado una vez más por Josep María Pérez, el acto obtuvo una recaudación de más de 15.000€ provenientes de particulares y empresas del Puerto de Barcelona. La jornada estuvo amenizada con las habaneras del grupo "Ultramar" y la rumba de "Rumba Tarumba".



AGENDES I LLIBRETES SOLIDÀRIES D'OCTÀGON DESIGN

Gràcies a la col·laboració d'Octàgon Design comptem amb una edició solidària i limitada dels seus productes. Una part dels beneficis de la seva venda es destinaran a la recerca en Alzheimer.

EXPOSICIÓ “UN MIRALL BUIT”

L'exposició “Un mirall buit. Una reflexió entorn la memòria” es va poder visitar del 4 d'octubre al 15 de novembre a la Galeria Esther Montoriol. Va acollir treballs de Joan Brossa, Vari Caramés, De Val, Matilde Grau, Pere Llobera, Chema Madoz, Cesc Riera, Aleydis Rispa, Gabriel Schmitz, Eulàlia Valldosera, Vida Yovanovich, Jorge Zambrano i Mariano Zuzunaga.

AGENDAS Y LIBRETAS SOLIDARIAS DE OCTÀGON DESIGN

Gracias a la colaboración de Octagon Design, contamos con una edición solidaria y limitada de sus productos. Una parte de los beneficios de su venta se destinarán a la investigación en Alzheimer.

EXPOSICIÓN “UN ESPEJO VACÍO”

La exposición “Un espejo vacío. Una reflexión en torno a la memoria” se pudo visitar del 4 de octubre al 15 de noviembre en la Galería Esther Montoriol. Acogió trabajos de Joan Brossa, Vari Caramés, De Val, Matilde Grau, Pere Llobera, Chema Madoz, Cesc Riera, Aleydis Rispa, Gabriel Schmitz, Eulàlia Valldosera, Vida Yovanovich, Jorge Zambrano y Mariano Zuzunaga.

Mostra de les
llibretes i agendes
d'Octàgon Design.

Muestra de las
libretas y agendas
de Octagon
Design.

Divulgació

Divulgación



Els guanyadors de la IV edició del Premi Solé Tura amb els organitzadors i l'alcalde de Barcelona.

Los ganadores de la IV edición del Premio Solé Tura con los organizadores y el alcalde de Barcelona.

LLIURAMENT DE LA IV EDICIÓ DEL PREMI SOLÉ TURA

La Fundació Pasqual Maragall, la Fundació Uszheimer i la productora Minimal Films, organitzen aquest premi en record a la figura d'en Jordi Solé Tura amb la finalitat de promoure la sensibilització i la conscienciació social sobre les malalties del cervell i oferir als estudiants i experts de l'àmbit de la producció de films l'oportunitat de donar a conèixer els seus treballs audiovisuals.

El 19 de setembre, a l'auditori del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona, es va celebrar la quarta edició. L'acte va comptar amb l'assistència del Hble. Sr. Xavier Trias, alcalde de Barcelona. Gràcies a la col·laboració de **Sanofi**, es va instaurar per primer cop un **Premi del Públic** escollit per votació popular. La iniciativa ve ser molt ben rebuda pels internautes, enregistrant-se més de **3.500 vots**.

En aquesta edició es van presentar **25 treballs**. El primer premi va ser per "**Simfonia d'una corda que es trenca**" de Valentí Via, el segon per "**Pe i Fu, memorias de un corazón**" de Fernando Ureña, Ernesto Villalba i Sergio Caro i el tercer per "**Invictus**" de Javier Rada i Jordi Gallofré. L'obra "**Amunt**" de Berta Oliveras va rebre una Menció Especial i el Premi Sanofi del Públic va ser per "**El viatge d'en Kèdar**" de l'Institut Pere Martell.

ENTREGA DE LA IV EDICIÓN DEL PREMIO SOLÉ TURA

La Fundación Pasqual Maragall, la Fundación Uszheimer y la productora Minimal Films, organizan este premio en recuerdo a la figura de Jordi Solé Tura, con la finalidad de promover la sensibilización y la concienciación social sobre las enfermedades del cerebro y ofrecer a los estudiantes y expertos del ámbito de la producción de films la oportunidad de dar a conocer sus trabajos audiovisuales.

El 19 de septiembre, en el auditorio del Parque de Investigación Biomédica de Barcelona, se celebró la cuarta edición del premio Solé Tura. El acto contó con la asistencia del Hble. Sr. Xavier Trias, alcalde de Barcelona. Gracias a la colaboración de **Sanofi**, se instauró por primera vez un **Premio del Público** escogido por votación popular. La iniciativa fue muy bien acogida por los internautas, registrándose más de **3.500 votos**.

En esta edición se presentaron 25 trabajos. El primer premio fue para "**Simfonia d'una corda que es trenca**" de Valentí Via, el segundo para "**Pe i Fu, memorias de un corazón**" de Fernando Ureña, Ernesto Villalba y Sergio Caro y el tercero para "**Invictus**" de Javier Rada y Jordi Gallofré. La obra "**Amunt**" de Berta Oliveras recibió una Mención Especial y el Premio Sanofi del Público fue para "**El viatge d'en Kèdar**" del Instituto Pere Martell.



JORNADA DE PORTES OBERTES AL PRBB

Per sisè any consecutiu, la fundació ha participat en la festa de divulgació científica del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona (PRBB), que va atreure més de 4.000 persones de tot Catalunya. En aquesta edició, la Fundació Pasqual Maragall ha organitzat activitats diverses sobre el funcionament del cervell per a nens i la xerrada “Alzheimer: desmuntant mites” de Juan Domingo Gispert destinada al públic adult.

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN EL PRBB

Por sexto año consecutivo, la fundación ha participado en la fiesta de divulgación científica del Parque de Investigación Biomédica de Barcelona (PRBB) que atrajo a más de 4.000 personas de toda Cataluña. En esta edición, la Fundación Pasqual Maragall ha organizado diversas actividades sobre el funcionamiento del cerebro para niños y la charla “Alzheimer: desmontando mitos” de Joan Domingo Gispert destinada al público adulto.

*Activitats per als
més petits durant
la jornada de
portes oberts del
PRBB.*

*Actividades para
los más pequeños
durante la
jornada de
puertas abiertas
del PRBB.*

PARTICIPACIÓ A L'EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA DE LEGADO SOLIDARIO A BARCELONA

Sota el lema “Signaries per un futur millor?” l'exposició va presentar 22 fotografies que reflectien els projectes de les diferents entitats vinculades a la iniciativa Legado Solidario amb l'objectiu de mostrar com les herències i els llegats solidaris poden contribuir a un millor futur. Es va poder veure del 14 al 28 de maig al Moll de la Barceloneta.

PARTICIPACIÓN EN LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DE LEGADO SOLIDARIO EN BARCELONA

Bajo el lema “¿Firmarías por un futuro mejor?” la exposición presentó 22 fotografías que reflejaban los proyectos de las diferentes entidades vinculadas a la iniciativa Legado Solidario, con el objetivo de mostrar cómo las herencias y los legados solidarios pueden contribuir a un futuro mejor. Se pudo ver del 14 al 28 de mayo en el Muelle de la Barceloneta.



Pasqual Maragall realitzant el xut d'honor del partit solidari de La Marató de TV3.

Pasqual Maragall realizando el saque de honor del partido solidario de La Marató de TV3.

LA MARATÓ DE TV3

Des de la fundació es va col·laborar activament en aquesta nova edició de La Marató de TV3, dedicada a la recerca de les malalties neurodegeneratives. Entre d'altres accions, Pasqual Maragall i Diana Garrigosa van protagonitzar el vídeo divulgatiu de presentació i Pasqual Maragall va ser l'encarregat de realitzar el xut d'honor del tradicional partit solidari "famosos vs famosos".

TROBADES AMB ESTUDIANTS

Enguany s'han realitzat diverses trobades divulgatives per estudiants de secundària interessats en conèixer més sobre les malalties neurodegeneratives i la recerca científica que s'està duent a terme, per tal de realitzar els seus treballs de recerca.

LA MARATÓ DE TV3

Desde la fundación se colaboró activamente en esta nueva edición de La Marató de TV3, dedicada a la investigación de las enfermedades neurodegenerativas. Entre otras acciones, Pasqual Maragall y Diana Garrigosa protagonizaron el video divulgativo de presentación y Pasqual Maragall fue el encargado de realizar el chute de honor del tradicional partido solidario "famosos vs famosos".

ENCUENTROS CON ESTUDIANTES

Este año se han realizado también diversos encuentros divulgativos para estudiantes de secundaria interesados en conocer más sobre las enfermedades neurodegenerativas y la investigación científica que se está desarrollando para realizar sus trabajos de investigación.



XERRADES, JORNADES I CONFERÈNCIES

Al llarg de l'any s'han anat succeint intervencions en xerrades, conferències i jornades de caire científic i divulgatiu. En destaquen les següents:

¿Podem guarir el cervell malalt? Patologia psiquiàtrica i neurodegeneració. Neuro-desconferència. CRG. Centre Cívic La Sedeta de Barcelona. 28 de maig.

Identificació precoç per prevenir l'Alzheimer. AFA Baix Llobregat. El Prat de Llobregat. 18 de setembre.

La lluita contra l'Alzheimer, un repte per a la ciència. AFA Vallès Occidental. Sant Cugat del Vallès. 25 de setembre.

La lluita contra l'Alzheimer, un repte per a la ciència. Associació de Veïns i Veïnes del Clot-Camp de l'Arpa de Barcelona. 13 de novembre.

CHARLAS, JORNADAS Y CONFERENCIAS

A lo largo del año se han ido sucediendo intervenciones en forma de charlas, conferencias y jornadas de carácter científico y divulgativo. Destacan las siguientes:

¿Podemos curar el cerebro enfermo? Patología psiquiátrica y neurodegeneración. Neuro-desconferencia. CRG. Centro Cívico La Sedeta de Barcelona. 28 de mayo.

Identificación precoz para prevenir el Alzheimer. AFA Baix Llobregat. El Prat de Llobregat. 18 de septiembre.

La lucha contra el Alzheimer, un reto para la ciencia. AFA Vallés Occidental. Sant Cugat del Vallés. 25 de septiembre.

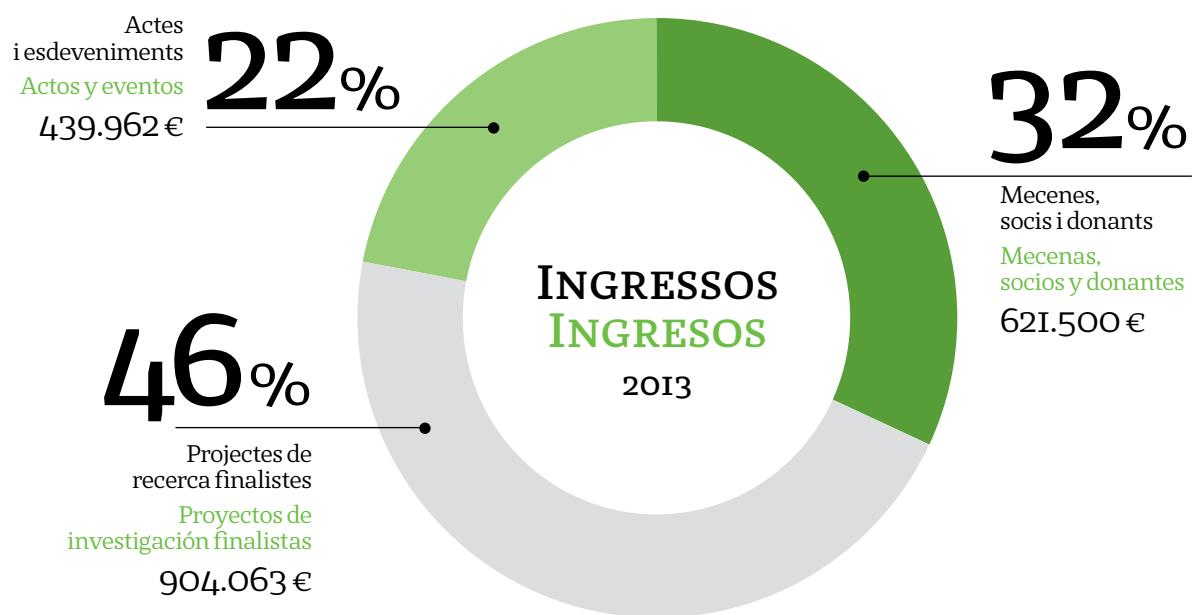
La lucha contra el Alzheimer, un reto para la ciencia. Asociación de Vecinas y Vecinos del Clot-Camp de l'Arpa de Barcelona. 13 de noviembre.

Xerrada de Jordi Camí, director de la fundació, a un grup d'estudiants.

Charla de Jordi Camí, director de la fundación, a un grupo de estudiantes.

Origen i destinació dels recursos

Origen y destino de los recursos



Ingressos corrents	Ingresos corrientes	1.965.525 €
Mecenes, socis i donants	Mecenas, socios y donantes	621.500 €
Projectes de recerca finalistes	Proyectos de investigación finalistas	904.063 €
Actes i esdeveniments	Actos y eventos	439.962 €
Ingressos financers	Ingresos financieros	510.488 €*
TOTAL INGRESSOS	TOTAL INGRESOS	1.965.525 €

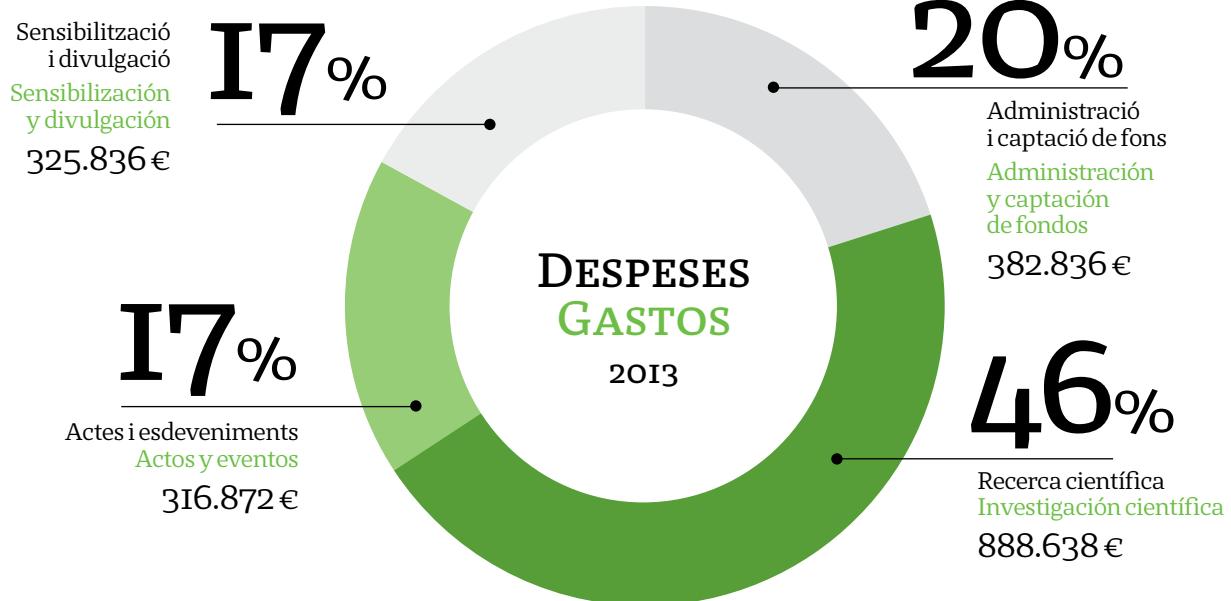
(*) No inclosos en el gràfic. No incluidos en el gráfico.

**Tancament provisional
2013. Dades sotmeses
a auditoria anual per
BDO Auditores.**

¹ Des de juny de 2013, la Fundació Pasqual Maragall desenvolupa la seva activitat científica a través de la Fundació barcelonaβeta, entitat constituida conjuntament amb la Universitat Pompeu Fabra.

**Cierre provisional 2013.
Datos sometidos
a auditoria anual
por BDO Auditores.**

¹ Desde junio de 2013, la Fundación Pasqual Maragall desarrolla su actividad científica a través de la Fundación barcelonaβeta, entidad constituida conjuntamente con la Universidad Pompeu Fabra.



Despeses corrents Gastos corrientes

1.914.180 €

Administració i captació de fons Administración y captación de fondos

382.836 €

Recerca científica Investigación científica

888.638 €

Actes i esdeveniments Actos y eventos

316.872 €

Sensibilització i divulgació Sensibilización y divulgación

325.834 €

Despeses financeres Gastos financieros

269.246 €*

TOTAL INGRESSOS TOTAL INGRESOS

2.183.426 €

(*) No inclosos en el gràfic. No incluidos en el gráfico.

Col·laboradors Colaboradores

El nostre agraïment a la nostra xarxa de **soris i donants, als professionals, entitats i empreses col·laboradores** i als **voluntaris** que ens ofereixen la seva dedicació i el seu temps i són l'ànima dels nostres projectes.

Nuestro agradecimiento a nuestra red de **socios y donantes, a los profesionales, entidades y empresas colaboradoras** y a los **voluntarios** que nos ofrecen su dedicación y su tiempo y son el alma de nuestros proyectos.

EMPRESES, ENTITATS I PROFESSIONALS COL·LABORADORS 2013 EMPRESAS, ENTIDADES Y PROFESIONALES COLABORADORES 2013

Concert contra l'Alzheimer	Grup Teletaxi	Pennywise	Actes Clàβ	Laren
	Idea Sonora	Pilar Rahola	Actos Clàβ	Leo Proex
	Jaume Barberà	Promedios		Petromiralles
	Javier Mariscal	RAC1	Círculo Ecuestre	Port de Barcelona
	Joan Albert Amargós	RAC105	Columbus BCN	Recacor
20 Minutos	Joan Manel Serrat	Ràdio Barcelona	Cúpula Formación	Rodi
8TV	Jordi Basté	Risto Mejide	Fàbrica Moritz	Stereo
Ajuntament de Barcelona	Jordi Évole	Robert Ramos	Ignacio Morgado	Usach Seguros
Andreu Buenafuente	Josep Cuní	Servigrup	Jordi Basté	
Ara	Juan Antonio Bayona	SGAE	La Garriga	Altres
Aramark	La Barraca	Sílvia Pérez Cruz	Lluís Torner	Otros
Arbox	La Vanguardia	Solsona Comunicación	Sumarroca	Arnaud Muñoz
Arcoiris Lighting Systems	Mahala Comunicación	Televisió de Catalunya	Dinar Port de Barcelona	Bimbo
Atrápalo	Manel Huerga	Ticketmaster	Almuerzo Puerto de Barcelona	Creu Roja
Barbara Hendricks	Martín-Tissera-Lambert	TMB	Josep M. Pérez	Fundació Josep Carreras
BSM	Mediapro	The Project	Aasle	Fundació Lluita Contra la Sida
BTV	Més que TV	Twin Cam Audio	Airfarm	Hotel Pullman Barcelona
Cadena COPE	Miguel Poveda	Xavi Hernández	Ass. Agents Consignataris	Galeria Esther Montoriol
Call & Play	Nivell Publicitari	Estudi alfa	Ateia-Oltra	Hewlett-Packard
Catalunya Ràdio	Noa	Estudio alfa	Bodegas Torres	Marta Coll
Claudio Domingo	Oido	Caprabo	Cespa	Octàgon Design
Eduardo Mendoza	Ona Carbonell	Fundació TMB	Cotraport	StoryTele - Francisco
Eikonos	Onda Cero	Projecta'm 4.3	DCatering BCN	Vaquero
El Periódico de Catalunya	Orquesta Simfònica del Vallès	SAIL		Valentina Cristofoli
El Punt Avui	Paco Mir	Sodexo		

CONSELL DE MECENATGE CONSEJO DE MECENAZGO

Donem la benvinguda a VOPI4, Allianz i l'Ajuntament de Barcelona que s'han incorporat al Consell de Mecenatge de la Fundació Pasqual Maragall.

Damos la bienvenida a VOPI4, Allianz y al Ayuntamiento de Barcelona que se han incorporado al Consejo de Mecenazgo de la Fundación Pasqual Maragall.



*Signatura
dels acords de
col.laboració amb
Allianz (esquerra)
i VOPI4 (dreta)*
*Firma de los
acuerdos de
colaboración con
Allianz (izquierda)
y VOPI4 (derecha)*

Grans mecenes
Grandes mecenas



Mecenes
Mecenas



Empreses associades
Empresas asociadas



Empreses col·laboradores
Empresas colaboradoras



Socis corporatius
Socios corporativos



SOCIS ACADÈMICS I CIENTÍFICS SOCIOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS



Patronat i equip

Patronato y equipo

PATRONAT PATRONATO

(des del 20 de novembre de 2013) (desde el 20 de noviembre de 2013)

President honorífic Presidente honorífico	Pasqual Maragall
Presidenta Presidenta	Diana Garrigosa
Vicepresident primer Vicepresidente primero	Santiago de Torres
Vicepresidenta segona Vicepresidenta segunda	Gemma Sendra
Vocals Vocales	Joaquim Boixareu Blanca Brillas Jordi Camí Joaquim Coello Marta Grabulosa Gregori Grau Cristina Maragall Ernest Maragall Guillem Maragall Xavier Roig Narcís Serra
Vocals representants del Consell de Mecenatge En representación del Consejo de Mecenazgo	Jaume Lanaspa. Obra Social "La Caixa" Javier Inclán. Fundación Repsol Raimundo Pérez-Hernández. Fundación Ramón Areces Higinio Raventós. Grup SAR Quavitaé
Secretari Secretario	Àngel Serret - BDO Abogados (secretari no patró)

COMISSION EXECUTIVA COMISIÓN EJECUTIVA

Presidenta Presidenta	Gemma Sendra
Vocals Vocales	Diana Garrigosa Santiago de Torres Jordi Camí Marta Grabulosa Ernest Maragall Cristina Maragall
Secretari Secretario	Àngel Serret - BDO Abogados (secretari no patró)

EQUIP EQUIPO

Director general Director general	Jordi Camí
Assessor de direcció Asesor de dirección	Lluís Serra
Assistent de direcció (PRBB) Asistente de dirección (PRBB)	Esther Román

Gerència Gerencia	Glòria Oliver
Gestió de projectes científics Gestión de proyectos científicos	Andreia Carvalho
Captació de fons i desenvolupament de negoci Captación de fondos y desarrollo de negocio	Natalia Izard Sandra Ramos
Comunicació i Relacions Institucionals Comunicación y Relaciones Institucionales	Eva Nebot Maria Escrivà
Comptabilitat i finances Contabilidad y finanzas	Mònica Montserrat
Compres i suport a la gestió administrativa Compras, apoyo administrativo y de gestión	Isabel Tortosa

RECERCA I INNOVACIÓ (BARCELONAβETA) INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN (BARCELONAβETA)

Programa de Recerca Clínica
Programa de Investigación Clínica

José Luís Molinuevo. Director científic i Investigador principal
Director Científico e Investigador principal

Nina Gramunt. Investigadora principal **Investigadora principal**
Karine Fauria. Gerent **Gerente**
Montserrat Vilà. Suport administratiu **Apoyo administrativo**
Xavier Meléndez. Suport administratiu **Apoyo administrativo**

Programa d'Innovació
Programa de Innovación

Sandra Poudevidea. Investigadora principal **Investigadora Principal**

Plataforma de neuroimatge
Plataforma de neuroimagen

Joan Domingo Gispert. Investigador principal **Investigador Principal**

Recull de premsa

Dossier de prensa

La Fundación Maragall tiene ya 2.000 voluntarios para estudiar el alzhéimer

DAVID FERNÁNDEZ, Barcelona

Cristina Salgado, de 58 años, recuerda que su madre no sufrió los peores síntomas del alzhéimer: "Mi madre aún nos conocía, presumía de nosotros". Es una de los 2.000 voluntarios que ayudarán a la Fundación Pasqual Maragall en el Proyecto Alfa (Alzheimer y Familias). El objetivo del estudio, que la Fundación Pasqual Maragall y la Obra Social La Caixa presentaron ayer en el hospital del Mar de Barcelona, es conocer los factores ambientales, genéticos y de hábitos de vida que facilitan la aparición del alzhéimer.

En la actual fase, que empezó el pasado 22 de abril, participan 2.000 voluntarios de entre 45 y 65 años de edad, hijos y nietos de personas diagnosticadas de alzhéimer que no presentan los síntomas de la enfermedad. Los investigadores evalúan la capacidad de aprendizaje del individuo, su historia clínica y hábitos de vida. También extraerán una muestra de sangre para analizar su ADN. A partir de la primavera de 2014, los investigadores seleccionarán de entre los voluntarios a 400 personas cuyos padres sufran alzhéimer, que participarán cada tres años en una ronda de análisis clínicos.

Nina Gramunt, coordinadora del proyecto, explicó que las "personas con mayor interés por aprender son más resistentes a esta enfermedad", porque han ejercitado su cerebro en mayor medida. Conocer factores como este permitirá "desarrollar tratamientos más eficaces", según Gramunt. La Obra Social de La Caixa ha destinado al estudio 3,7 millones de euros.

La Fundació Maragall arranca un ambicioso estudio del Alzheimer

Barcelona

La Fundación Pasqual Maragall pone la Investigación sobre el Alzheimer y la Obra Social La Caixa están llevando a cabo un ambicioso estudio encaminado a sentar las bases para la detección precoz de esta enfermedad. «El objetivo es determinar los factores que influyen en su aparición» y, en última instancia, apuntar la posibilidad de fármacos para retrasar la aparición de esta enfermedad, señaló en un encuentro con los medios, la investigadora principal del trabajo, Nina Gramunt.

En septiembre de 2012, la Fun-

dación pidió 400 voluntarios para llevar a cabo este estudio pero, la gran respuesta recibida (más de 5.000 voluntarios) les permitió hacer una criba previa de 2.000 personas, de entre las cuales se elegirán a las 400 que serán seguidas a lo largo de toda su vida para llevar a cabo este estudio.

Los voluntarios, entre los que se halla la hija del ex presidente Pasqual Maragall, Cristina, son hijos de un paciente con Alzheimer, pero no presentan ningún deterioro cognitivo. Y es que según Gramunt, «la caracterización cognitiva y genética de este rango de edad es

muy importante ya que sabemos que, aproximadamente, 20 años antes de que se muestren los primeros signos de la enfermedad ya se están produciendo cambios en el cerebro de los pacientes».

Con estos datos, los investigadores quieren identificar factores de riesgo del Alzheimer para comenzar el tratamiento cuanto antes, ya que, según ha explicado la neuropsicóloga Nina Gramunt, «sólo con retrasar la aparición de los síntomas cinco años se reduciría a la mitad el número de afectados, porque el Alzheimer afecta generalmente a gente muy mayor».

El Mundo

23/7/2013

El País
23/7/2013



ALEX GARCIA

"Haré lo que sea necesario para ayudar". Cristina Salgado, de 58 años, cuya madre murió con alzheimer, es una de las voluntarias que atienden a las preguntas de la neuropsicóloga Núria Leiva, ayer en el hospital del Mar

Dos mil voluntarios se someten a tests de identificación precoz del alzheimer

Estudio de la Fundació Pasqual Maragall en personas sanas de 45 a 65 años

JOSEP PLAYÀ MASET
Barcelona

Cristina Salgado Muñoz tiene 58 años, vive en Barcelona y su madre falleció hace apenas un año y medio. Tenía alzheimer aunque murió con 81 años por una leucemia fulminante. "Haré lo necesario para ayudar en la lucha contra el alzheimer y cuando supo que la Fundació Pasqual Maragall per a la Recerca sobre l'Alzheimer buscaba voluntarios para participar en un estudio para su identificación precoz no dudó ni un instante en apuntarme".

Con ella respondieron al llamamiento hasta 5.000 personas. Los requerimientos eran básicamente tres: tener entre 45 y 65 años, ser hijo de padre o madre

que haya tenido alzheimer y no sufrir ni esta enfermedad ni otra relevante. Quedaron excluidas aquellas personas que por tener al menos tres casos de alzheimer en dos generaciones se da por hecho que poseen un gen hereditario (1,6% del total de afectados de alzheimer), y en estos casos ya se conoce la posible causa de la enfermedad.

Tras el llamamiento que se hizo el pasado mes de septiembre, se realizó una selección y se ha comenzado el estudio previo con 2.000 personas. Todas ellas serán sometidas a una visita de 3 horas en el hospital del Mar de Barcelona, en la que realizarán tests de memoria y otras capacidades, se les interrogará sobre sus antecedentes familiares y entorno y

se les hará una extracción de sangre para su posterior análisis. Al final del proceso se les entregará un informe básico de su estado cognitivo y de todos ellos saldrá un grupo de 400 personas que a mediados del 2014 iniciará el denominado estudio Alfa. Será un estudio que se realizará periódicamente cada tres años para detectar factores de riesgo e indicadores para predecir el desarrollo de la enfermedad. En esta segunda fase se realizarán ya pruebas de neuroimagen y más complejas. Y en el caso de que a alguna persona se le detectara ya la enfermedad de Alzheimer dejaría el estudio porque lo que se busca es conocer la evolución previa, según explicó ayer Nina Gramunt, coordinadora del estudio. Tam-

EL DATO

Nueva sede para la Fundació Maragall

■ La Fundació Pasqual Maragall se creó en el año 2008 por iniciativa de la Generalitat para promover la investigación científica en el ámbito neurodegenerativo y fomentar la implicación del sector privado. A principios del 2014 la fundación se trasladará a un nuevo edificio, en construcción, en el campus de la Ciutadella de la UPF.

bién se exige que los participantes sepan leer y escribir correctamente. Según apuntó ayer la neuropsicóloga clínica de la Fundació Pasqual Maragall, Nina Gramunt, una de las constataciones que se abren paso en la investigaciones sobre el alzheimer es que en las personas más activas intelectualmente se detecta una mayor resistencia a la enfermedad, como si su red neuronal fuese más potente.

Cristina Salgado ha realizado

Los investigadores se centran ahora en retrasar la aparición de los síntomas, más incluso que en prevenir

ya la primera visita de 3 horas al hospital del Mar y ayer por la tarde, junto a otros diez participantes en el estudio, acudió a otra entrevista, esta vez con la neuropsicóloga Núria Leiva, quien le hizo repetir las pruebas pero en castellano, que no es su lengua materna. Este test en dos lenguas sólo se ha realizado a un subgrupo de 300 voluntarios para detectar si hay algún cambio de resultados. El coste del estudio en sus diversas fases se estima en unos 3,4 millones de euros que financia la obra social de La Caixa.

El alzheimer sigue siendo un misterio para la ciencia y el objetivo principal de las investigaciones se dirige actualmente, más incluso que a prevenir, a retrasar la aparición de los síntomas. Se calcula que si se pudiera retrasar su inicio en cinco años habría la mitad de personas afectadas.

Aunque hay otras encuestas en marcha, por las peculiaridades de los inscritos, el estudio es único en el mundo. La relevancia de conocer estas fases previas de la enfermedad se basa en que veinte años antes de la aparición de los síntomas ya se producen cambios en el cerebro.

Cristina Maragall, hija de Pasqual Maragall y miembro de la fundación, participa también como voluntaria. "Hay que agradecer el buen funcionamiento de la iniciativa y la participación de los voluntarios porque es importante que se conozca esta enfermedad, pero también que se hable de ella, ya que todo ello hace un gran bien a los enfermos y a sus familias".

Entrevista

Jordi Camí

Director general de la Fundació Pasqual Maragall  @FPMalzheimer_CA

“El benestar del malalt d'Alzheimer depèn del benestar del seu cuidador”

La Fundació Pasqual Maragall treballa des de l'any 2008 en la prevenció, recerca i suport als familiars dels malals d'Alzheimer

És evitable l'Alzheimer?

Encara no ho sabem. No temim prou informació per evitar que la malaltia aparegui o per aturar el seu avanç, però estem orientant tota la recerca científica cap a questa direcció, la preventió.

És una malaltia genètica?

És una malaltia que té components genètics. Hi ha una variancia de la malaltia que s'hereta, molt cruel perquè fins i tot comença molt abans que la malaltia d'Alzheimer. La variancia de la malaltia es comença a partir dels 65 anys. En tot cas, el fet que un tinguïs uns determinats gens o unes marques que facin que tinguis més predisposició no vol dir que tindràs segur la malaltia, ni molt menys; és una qüestió de probabilitat o de riscos.

Qui té més probabilitats: l'home o la dona?

No ho sabem. Si que hi ha més casos de dones malalties d'Alzheimer que no pas homes, però és el resultat del fet que les dones viuen més anys. A partir dels 70 anys hi ha una proporció més gran de

dones que homes i, per tant, hi ha més probabilitat de dones amb Alzheimer.

No es pot aturar la malaltia, però i encara s'adona?

Encara no sabem com, però estem precisament fent esforços per trobar la manera. El que sabem del cert és que és una malaltia que comença 15 o 20 anys abans de manifestar-se la fase de demència. Això passa amb moltes malalties. Nosaltres i altres grups del món estem treballant en trobar les primeres etapes que en diem de silenci. Aquesta és la informació que necessitem per provar programes d'intervenció i axià turar o alentir el progrés d'aquesta malaltia.

Hi ha una durada mitjana de la malaltia?

Entre 10 i 15 anys des que els símptomes es fan visibles. Es passen per etapes molt diferents, cada vegada més avançades. Una vegada que el malalt ja diagnostiquen, té la consciència bastant plena del que li estan diant; anys després, acaba per no conèixer el seu propi conjuge, fills... i tantes coses més fruit d'aquesta degradació de l'evolució de la malaltia.

mes que ja són propis de la malaltia i que és la família qui primer els detecta i s'adona que alguna cosa no funciona bé.

I quina és la reacció del malalt quan se li comunica o se li confirma que té Alzheimer?

Jo no veig malalt, però el que si que puc dir és que la majoria dels neurologues el que fan abans del diagnòstic és acordar amb la família i amb el malalt fins a quin punt volen saber i quins són els que volen saber. Però no hi ha dubte que per a una persona que rege el diagnòstic és una molt mala notícia.

Hi ha una durada mitjana de la malaltia?

Entre 10 i 15 anys des que els símptomes es fan visibles. Es passen per etapes molt diferents, cada vegada més avançades. Una vegada que el malalt ja diagnostiquen, té la consciència bastant plena del que li estan diant; anys després, acaba per no conèixer el seu propi conjuge, fills... i tantes coses més fruit d'aquesta degradació de l'evolució de la malaltia.

Treballant contra l'Alzheimer

Jordi Camí (Terrassa, 1952) és doctor en Medicina, especialista en Farmacologia Clínica, catedràtic a la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona i director general de la Fundació Pasqual Maragall i del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona (PRBB). El 25 de setembre passat, convidat per l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer de Sant Cugat i coincident amb la Diada de l'Alzheimer 2013, va protagonitzar una conferència sobre aquesta malaltia i el repte que representa per a la ciència en una acte a la Casa de Cultura, i també va concedir aquesta entrevista al Diari de Sant Cugat.

Per més informació:
www.fpmaragall.org/

Quina és la millor manera d'actuar dels familiars?

Tractar aquella persona amb la màxima normalitat. De vegades tenim tendència a tractar-los com a cadires i des de llavors no ens perdonem dels errors que les persones afectades se n'adonen. S'ha de ser molt generós amb ells quan hi ha preguntes repetides, no retreure res ni renyar-los perquè ens preguntin el mateix.

Quina és la millor manera d'actuar dels familiars?

Tractar aquella persona amb la màxima normalitat. De vegades tenim tendència a tractar-los com a cadires i des de llavors no ens perdonem dels errors que les persones afectades se n'adonen. S'ha de ser molt generós amb ells quan hi ha preguntes repetides, no retreure res ni renyar-los perquè ens preguntin el mateix.

Els familiars es fan càrrec del malalt, de quins drets i obligacions hi ha d'ingressar-lo en una residència?

Dop de l'estapa de la malaltia. Generalment la malaltia arriba a un punt en què absolutament necessari posar aquella persona en una residència a no ser que tinguis tants recursos que tu puguis organitzar-te el teu compte. A la primera etapa es sempre han d'ajudar els familiars, però a la segona etapa i que es converteixen en cuidadors i voleu veure gent molt activa, fent moltes coses, amb projectes i amb ganes de continuar, i això és el millor que ens pot passar als ciutadans; hi ho dic de cor, no per quedar bé.

Quines diferències hi ha entre demència senil i Alzheimer?

La paraula demència senil està una mica en desús... Hi ha un conjunt de malalties que s'assemenen molt, i molt depenent del benestar del seu cuidador. Generalment, acostumen a ser dones.

Quin paper juguen entitats com l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer de Sant Cugat?

Aquestes associacions, com la de Sant Cugat, són el paradigma de la solidaritat. Dins de les demències, la més freqüent és la malaltia de l'Alzheimer, però n'hi ha d'altres que tenen altres orígens. No fa massa èpoques es va començar a considerar que els malalts d'Alzheimer podien ser portadors d'una malaltia, sinó una condició normal de l'envelelliment. Aleshores es començava a parlar de demència senil i molt probablement, molts dels malalts el que entenia era Alzheimer.

La crisi també està afectant la Fundació Pasqual Maragall?

La crisi, com a tota crisi, també afecta les reduccions de la Llei de dependència que, comparativament, és molt més crua. La Fundació Pasqual Maragall funciona gràcies al suport del mescenatge i de les donacions, i la crisi es nota.

“

“El malalt acabarà per no coneixer el seu propi conjugué, fills... i tantes coses més fruit de l'evolució de la malaltia”

“El cuidador és també un afectat per la malaltia perquè és una tasca molt absorbent”

“Tenim tendència a tractar els malalts d'Alzheimer com a criatures i això és molt humiliant”

“Imagino que el fet que més personalitats com Pasqual Maragall fessin el pais i comuniquessin que patieixin Alzheimer ajudaria molt.”

Aquesta és una malaltia letja, que no té cura. El president Maragall quan ho va dir va ser un reconeixement a moltes famílies que tenen un malalt a casa. Nosaltres, més enllà del nostre objectiu de fer recerca i preventió científica, també tenim el compromís de fer rebombar, de posar aquest fet de comunicar que estava malalt.

“Com està Pasqual Maragall? Està bé, però està malalt. La malaltia progrésa. El Pasqual Maragall d'avui ja no és de fa un o dos anys perquè la malaltia progressa de manera inexorable, i també l'afecta a ell. //”

• **Josep María Valles**
redactor@diariodesantcugat.cat
@gospmaelles



Viure a Sant Cugat

11/10/2013

Cuidar els que cuiden

DESGAST • Les persones que es fan càrrec de malts d'Alzheimer tenen un alt risc de patir depressió, ansietat i altres trastorns **SUPORT** • Un estudi de la Fundació Pasqual Maragall demostra els beneficis dels grups guiats per un psicòleg

Marta Ciércoles
BARCELONA

Fa sis anys que Quima Pons cuida el seu marit, a qui van diagnosticar Alzheimer tot just quan s'acabava de jubilar als 65 anys. "S'oblidava de les coses i ho repetia tot un munt de vegades", recorda la dona. Com moltes altres persones afectades per aquesta malaltia, l'Àngel no volia anar al metge, però, finalment, els fills el van convèncer i el diagnòstic va ser ràpid i contundent. "Va ser com una galenda d'aigua freda", confessa la Quima. "El meu marit es va enrabiar molt. Li va canviar el caràcter", diu. L'Àngel va haver d'assumir un dels diagnòstics més durs que pot rebre una persona i la Quima es va trobar, de sobte, sense saber què havia de fer. "Et preguntes com el cuidaràs i si se'n podràs ajuda." Tot i que la Quima és una dona molt vital, reconeix que va arribar un punt que va estar a un pas de caure en una depressió. "Me n'anava a plorar a la cuina cada dos per tres perquè no em veïs el meu marit", recorda. Va ser llavors que l'assistenta social del seu centre d'atenció primària li va proposar participar en un grup terapèutic d'ajuda a cuidadors que havia posat en marxa la Fundació Pasqual Maragall amb el suport de l'Obra Social La Caixa. "Hi vaig anar l'any passat, un cop per setmana durant tres mesos, i he de dir que em van salvar i que em va canviar la vida."

Tot i que té dies de tot, la Quima ha après a veure les coses de manera diferent. "A nosaltres ens ha to-



Quima Pons fa sis anys que cuida el seu marit, l'Àngel, que, tot i l'Alzheimer, encara s'emociona quan agafa una càmera de fotos ■ ALBERT SALAMÉ

cat això i a la resta li toquen altres coses. Jo ara, en lloc de plorar, he après a riure davant del meu marit i, de vegades, riem plegats."

Els grups terapèutics que organitza la Fundació Pasqual Maragall s'estructuren en trobades setmanals de deu cuidadors (un 70% dels participants són dones) i un psicòleg clínic. "No és una intervenció especialment innovadora, de fet, moltes associacions també fan aquest tipus de grups, però nosaltres n'avuem els resultats científicament

per demostrar que són efectius", explica Sandra Poudevila, psicòloga i investigadora principal d'aquest estudi. Tal com estan les coses, amb retallades per a tots els serveis públics, avalar els resultats dels grups terapèutics és fonamental per aspirar a qualsevol tipus de finançament públic. L'estudi va comparar els resultats obtinguts en els tres grups que es van posar en marxa l'any passat (dos a Barcelona i un a Badalona) amb l'evolució de cuidadors que no rebien cap tipus de

Segona fase
L'estudi engagat per la fundació en què s'avalua l'eficàcia dels grups terapèutics d'ajut als cuidadors s'estindrà aviat a 25 grups de tot l'Estat. Els resultats obtinguts en la primera fase n'avaluen la utilitat.

suport psicològic. "En els grups terapèutics es va produir una clara tendència a reduir la sobrecàrrega i la depressió i a millorar la qualitat de vida, mentre que si no es fa cap mena d'intervenció, empitjora el cuidador i empitjora el malalt", assegura la psicòloga.

L'acció dels terapeutes i l'intercanvi d'experiències reforçen aspectes com ara el pensament positiu i ajuden a treballar la sociabilitat. "Les cuidadores sovint s'obliden d'elles mateixes perquè assumeixen tots els rols del malalt a mesura que va perdent les capacitats", explica Poudevila. Quima Pons reconeix bé aquesta fase. "Has de pensar per tu i per ell", resumeix. "Si jo no li preparo la roba neta al meu marit ni l'ajudo a treure's la bralla, ell no es canvia mai", explica. No obstant això, la psicòloga insisteix en la necessitat que les cuidadores no deixin els seus hàbits, les seves aficions... "Continuen sent la persona que eren, al marge del rol de cuidadores", argumenta.

La Quima s'ha après bé aquesta part de la il·lació i continua fent el que li agrada: llegíeix molt i va assiduament a la biblioteca –i aprofita per què l'Àngel faci un passeig– i també es manté connectada amb el seu nou portàtil. L'Àngel encara pot caminar i, de fet, s'hi pot mantenir una conversa, "encara que ell no se'n adona", admet la Quima. Ella sap que la cosa ha d'empitjorar força, però ha decidit no amargar-se. "Vaig fent dia a dia... El que hagi de venir, ja m'ho trobaré", afirma. I, mentrestant, encara li queda temps per cuidar els nèts. ■

CARTEL DE LUJO POR UNA CAUSA SOLIDARIA

Música contra alzhéimer

► **Serrat, Hendricks, Noa y Poveda cantarán en un 'show' benéfico en BCN**

|| CARMEN MUÑOZ
BARCELONA

Un cartel de lujo para recaudar fondos para la investigación contra el alzhéimer: **Joan Manuel Serrat, Barbara Hendricks, Noa y Miguel Poveda**. Todos ellos cantarán el próximo 28 de septiembre en el Palau de Sant Jordi de Barcelona para la Fundació Pasqual Maragall, que este año celebra el quinto aniversario. El recital fue presentado ayer en rueda de prensa por la esposa de **Pasqual Maragall, Diana Garrigosa**; el director de la fundación, **Jordi Camí**; el alcalde de Barcelona, **Xavier Trias**, y **Serrat**, en un acto que contó con la presencia del expresidente de la Generalitat, sentado en la primera fila entre el público.

El recital, cuyo lema es *El 28 de septiembre la respuesta está en la música*, tendrá una duración de dos horas, constará de 20 piezas y será acompañado por la Orquesta Simfònica del Vallès, dirigida por **Joan Albert Amargós**. **Serrat** se reunirá en mayo con **Noa, Poveda y Hendricks** para prepararlo y avanzó que cantarán juntos algunas piezas.

El autor de *Mediterráneo* se mostró «contento» de poder compartir escenario con sus amigos **Noa y Poveda**, y elogió la «generosidad» de **Hendric-**



► Joan Manuel Serrat, Diana Garrigosa y Pasqual Maragall, ayer, durante la presentación del concierto benéfico.

ks, a la que no conoce personalmente, por participar en este acto.

Garrigosa pidió el apoyo ciudadano al concierto y **Trias** alabó el trabajo de la sociedad civil y, especialmente, del mundo del espectáculo, por su «especial sensibilidad» para darse

apoyo a actos como este.

Jordi Camí, director de la fundación, avanzó que la próxima semana se iniciará un estudio con 2.000 familiares de afectados de alzhéimer en el Hospital del Mar. Las entradas del show se venden ya en las

plataformas habituales y en la web www.respuesta-musica.com, a 25, 40 y 60 euros. ■

Vea el video de esta noticia con el móvil o en e-periodico.es



El alzheimer moviliza a los famosos

El macrorrecital contra la enfermedad provoca una campaña de sensibilización protagonizada por 'celebrities'

ESTEBAN LINÉS
Barcelona

Falta una semana exacta para que el Palau Sant Jordi de Barcelona acoge uno de sus actos-celebración de obligada asistencia, y todos los indicios apuntan a que será un acierto pleno. Desde que se anunciará en la primavera pasada, el macrorrecital para recaudar fondos a beneficio de la investigación contra el alzheimer, la movilización y el compromiso se han activado de forma imparable. Por una parte, la misma puesta a punto de una velada musical que contará con la presencia de algunas estrellas destacadísimas del panorama sonoro y vocal local e internacional como Joan Manuel Serrat, Miguel Poveda, Noa, Barbara Hendricks y Silvia Pérez Cruz y, por la otra, la misma operación de concienciación y sensibilización a escala social. De las 10.000 entradas puestas a la venta, hasta ayer por la tarde ya se habían vendido más de 7.000, lo que indica que el lleno se alcanzará con casi toda seguridad.

Sobre este último aspecto, Tito Ramoneda –presidente de The Project, la promotora encargada de organizar desinteresadamente el evento– explica que el motivo del concierto es “una realidad que afecta a muchísima gente, cercana y no, y por otra parte, la propia figura de Pasqual Maragall”, popular político que da nombre a la fundación organizadora y que concita unánimes apoyos y complicidades. Para que este mensaje sobre la enfermedad y su presencia en aumento no cai-ga en saco roto, la fundación ha



Cartel con algunas de las caras conocidas que han prestado su imagen a la campaña de sensibilización

iniciado este mes de septiembre una campaña que cuenta con el apoyo y colaboración de numerosas caras conocidas que han prestado su imagen a favor de la iniciativa. Una amplia y heterogénea lista de nombres conocidos

en sus respectivos ámbitos como Javier Mariscal, Jaume Barberà, Risto Mejide, Andreu Buenafuente, Xavi Hernández, Josep Cuní, Pilar Rahola, Jordi Évole, Ona Carbonell, Jordi Basté, Eduardo Mendoza, Juan Antonio Bayona

o Paco Mir se han unido a la campaña de la fundación en medios de comunicación y redes sociales, con frases a favor del acto y contra el alzheimer, desde el “Lleñemos el Sant Jordi” del periodista Jordi Évole, a “Recorda el que

Una iniciativa con Pasqual Maragall en el trasfondo

Bajo el lema *La respuesta al Alzheimer está en la música*, la Fundació Pasqual Maragall se lanza a organizar un acto de gran visibilidad social y atractivo artístico, que anunció oficialmente el pasado mes de abril. Coincidendo con el quinto aniversario de la activa institución, sus gestores pensaron en una acción que diera visibilidad a esta enfermedad, sensibilizar sobre ella y, finalmente, concienciar a la sociedad sobre la importancia de la investigación para encontrar soluciones. Como dejó muy claro en la presentación del acto Diana Garrigosa –esposa del ex

alcalde de Barcelona y presidenta de la Generalitat, así como vicepresidenta de la Fundació– el objetivo en la práctica del macrorrecital es la recaudación de la mayor cantidad posible de fondos, que se destinarían íntegramente a los proyectos de investigación que realiza la Fundació Pasqual Maragall. Detrás de toda esta movilización y esfuerzo, tal como recalca Tito Ramoneda, hay un gran homenaje a la figura de Pasqual Maragall, una persona muy apreciada y que despierta amplias simpatías sociales en su sentido más transversal.



Algunos de los participantes, junto al matrimonio Maragall

realment importa” del futbolista barcelonista Xavi Hernández. La expectación generada y la trascendencia del concierto ya ha asegurado la asistencia de las primeras autoridades políticas y destacados nombres de la sociedad civil y cultural, que se irán confirmando los próximos días.

En cuanto al concierto en sí mismo –que arrancará el próximo sábado a las 21 horas–, su cuerpo central está prácticamente perfilado. Teniendo en cuenta que se trata de un cartel inédito y excepcional, el músico y productor Joan-Albert Amargós, que ejerce de director musical del

IMPLICACIÓN

Participan Eduardo Mendoza, Josep Cuní, Xavi Hernández o Andreu Buenafuente

VENTA

Se han vendido más de 7.000 entradas de las 10.000 puestas a la venta

evento, ha optado por un reparto proporcionado y equilibrado de protagonismos. El otro aspecto más destacable en el ámbito estrictamente musical tiene que ver con la presencia de la Orquesta Simfónica del Vallès (OSV) como formación común a todos los participantes, que dirigirá el propio Amargós. “Esto ha obligado a trabajar a fondo con los arreglos de las partes de Serrat, Poveda y Silvia Pérez Cruz, porque estamos hablando de un recital único con base sinfónica”.

La idea es que cada artista cantante unos 20 minutos y dé paso al siguiente, aprovechando ese cambio de testigo para ofrecer una pieza conjuntamente. Abriría Serrat la noche con un tema, dando paso a Silvia Pérez con la que antes haría un dueto. Después, la cantante ampurdanesa haría lo mismo con Noa, y consecutivamente desfilarían Poveda y Barbara Hendricks, con la que también daría vida a “otro dueto muy sencillo”. Según las previsiones, el acto se clausurará con un parlamento de Diana Garrigosa, en su condición de vicepresidenta de la Fundació Pasqual Maragall, al que seguirá la interpretación del *Mediterráneo* por parte de Joan Manuel Serrat y Noa, a los que se unirían el resto de participantes. Además de la casi omnipresente OSV, varios de los cantantes estarán acompañados por algunos de sus músicos habituales (Toti Soler con Silvia Pérez Cruz, Ricard Miralles con Serrat o Chicleo con Miguel Poveda).●



Joan Manuel Serrat, mestre de cerimònies del concert benèfic per a la Fundació Pasqual Maragall, amb Sílvia Pérez Cruz, en un dels duets de la nit ■ JUANMA RAMOS

Amics per sempre, Pasqual, ara contra l'Alzheimer

BENÈFIC El concert de la Fundació Pasqual Maragall contra l'Alzheimer omple el Sant Jordi de suport a l'exresident i d'ajut a la recerca sobre la malaltia **DUETS** Els músics preferits de l'alcalde olímpic van cantar junts combinacions inèdites

Carles Sabaté
BARCELONA

Barcelona i Catalunya van retre ahir homenatge i van fer costat alhora a Pasqual Maragall i la seva fundació contra l'Alzheimer. Gairebé deu mil persones es van reunir en un càlid i inèdit concert al Palau Sant Jordi de Barcelona per disfrutar de la música i dels estils preferits de l'exresident i exalcalde olímpic.

La Fundació Pasqual Maragall va organitzar el concert per recollir fons per a la complexa recerca sobre la malaltia degenerativa

La frase

“Fent-ho públic puc ajudar a millorar la consideració social dels malalts d'Alzheimer”

Jordi Camí
DIRECTOR DE LA FUNDACIÓ

rativa que té Maragall des del 2007. Cinc artistes, d'entre els seus preferits, van liderar un espectacle entranyable i mèstis, per la barreja d'estils i de cançons. Joan Manuel Serrat va encapçalar el pòquer

La xifra

9.800

espectadors van omplir el Palau Sant Jordi de Barcelona en un concert difícilment repetible.

d'estrelles, i Sílvia Pérez Cruz, Barbara Hendricks, Noa i Miguel Poveda van completar el cartell. Van interpretar força duets per emocionar un públic també heterogeni. Les principals autoritats del

pàs s'hi van citar, així com força representants del món empresarial, que han ajudat la fundació a tirar endavant i que ara encapçalen el suport a la recerca.

El *Paraules d'amor* entre Serrat i Pérez Cruz va obrir el repte dels duets, en què públic i cantants disfrutaven d'igual manera. Emocionats, però amb serenor, com si la complexitat de la malaltia planés sobre Montjuïc. Cantants i músics van ser dirigits per Joan Albert Amargós i陪伴yats per la Simfònica del Vallès.

Serrat i tots els artistes es van aplegar en la “fi de festa”, tal com ho va definir *El Noi del Poble-sec*, que va tenir de blau el Sant Jordi amb el seu *Mediterráneo*. Un Palau que va arribar al final amb l'*Himne de l'alegria*, que va cloure el concert amb tots els músics i cantants junts i abraçats, precedint l'abracada amb Pasqual Maragall i la seva dona, Diana Garrigosa, ja dalt de l'escenari. L'ovació es va fer eterna i tenia un inevitable to d'homenatge.

Prèviament, el director de la fundació i responsa-

ble mèdic de la recerca, Jordi Camí, va recordar als assistents i a la societat catalana que “en aquest país hem après a fer recerca científica i ara és el torn de l'Alzheimer”. És que els avenços en el tractament del càncer i la sida, per exemple, van a una velocitat superior a la lenta recerca sobre l'Alzheimer, que és a les beroles. “Vam fer els Jocs, i després, l'Estatut; ara toca l'Alzheimer”, deia Maragall en el documental *Bicicleta, cullera, pompa* sobre la malaltia. Dones som-hi. ■

El Punt Avui
29/9/2013

LA CRÒNICA

M. Josep Jordan
@Marijordan



Tots fent pinya per no oblidar

El dibuix d'un gran cervell fet amb pentagrames presidia ahir el Palau Sant Jordi. Per què la música ajuda a conviure amb l'Alzheimer. "Acompanya, treu la por d'estar sol", en paraules de Diana Garrigosa, que ahir va fer d'amfitriona d'un concert protagonitzat per "amics" a l'escenari i a la grada. Era difícil triar una de les portentoses veus que actuaven, i que convivien en harmonia: "L'assaig d'ahir va ser màgic, s'hi van quedar més del que tocava de com estaven de bé", explicava la relacions públiques Mahala Alzamora. "A mi Sívia Pérez Cruz m'estrixa el cor", deia el director d'Armand Basí, Lluís Juste de Nin, a qui uneix un gran afecte amb la família Maragall. "Recordo que la primera postal que li vaig enviar des de Talaron feia la milà va ser a casa dels Maragall, on ella estriegava."

El conseller Boi Ruiz es quedava amb en Serrat, "per allò que és el cronista de la nostra vida" i destacava la importància de la lluita contra una malaltia de la qual ja tots sabem algun cas. A ell mateix li toca de prop amb la seva mare. "Catalunya no quedarà enrere en inversió i recerca", assegurava, i coincidia amb un altre conseller, Mas-Colell, que insistia en el fet que amb una millor fiscalitat podríem fer més coses "sense que es deixin de banda contribucions privades magnífiques com aquesta". Lluís Bassat, soci número u de la Fundació, destacava com la gent se sent pròxima a Pasqual Maragall i esperava gaudir molt d'un concert de gent "estimada", com Serrat i Noa, "que té un grandíssim cor".

També la cantant jueva de veu brillant era la preferida de Pilar Rahola: "Tenim moltes afinitats comunes i canta de manera espectacular". A ell la idea que un ésser estimat s'allunya de nosaltres perdent la memòria se li fa insuportable: "Sortosament el meu pare amb 87 anys està esplendid. edita pel·lícules per ordinador". Al seu costat sempre, el seu simpàtic marit, el que trencalits apassionadament ("be ara ja no tants, eh?") li duia la bossa com un galant cavaller. El mateix que és Eduardo Mendoza, que amb Rosa Novell formaven una de les parelles més elegants de la nit: "Avui em volia posar guapa", deia ella, que lluïa dos collarets



Pasqual Maragall, amb Diana Garrigosa, Ona Carbonell, Ferran Mascarell, Eduardo Mendoza, Rosa Novell i Jordi Pujol, ahir al Sant Jordi ■ JUANMA RAMOS

"M'agraden tots els que canten i sobretot el que significa el concert", deia el president Pujol

preciosos. Llàstima que no voleguessin passar pel *photocall* de l'entrada, com tampoc va fer el seu veí de seient, Àngel Casas: "Ara costa molt treure'm de casa, però aquí havia de venir pel que suposa i per aquestes veus. És

"L'assaig general va ser un moment màgic, tots eren felicis cantant", deia Mahala Alzamora

impossible triar-ne una". El conseller Ferran Mascarell s'acaba decantant per Sívia Pérez Cruz: "Sóc el president del seu club de fans", fa conya. Però Barbara Hendricks... "El president Maragall la va conèixer quan vivia a

Nova York. Recordo una nit en què cantava al Grec, va ploure moltíssim i ella es va quedar sola a l'escenari cantant a cappella. Posava pell de gallina".

José Montilla i Jordi Pujol ("M'agraden tots els que canten i sobretot el que significa aquest acte, segur que ens emocionarem") van voler ser al concert. També Xavier Trias i Helena Raskin de Mas (molt guapa, en tonalitats salmó) amb la seva filla Patricia i el seu marit acabat

d'estrenar. Jordi Évole, Ona Carbonell i Risto Mejide i Ruth Jiménez (que van entrar en l'últim minut) van ser allà fent allò que deia Jordi Basté en un dels cartells del concert: "Tu que pots, no te n'oblidis". Per sort avui l'Alzheimer ja està identificat, s'investiga per aturar-lo i no estigmatitza ningú. De la gran Rita Hayworth es va arribar a dir que perdia el cap per l'alcohol i la mala vida. Segur que li hauria agratrat ser ahir sentint l'escalfor del Sant Jordi.



Serrat, Noa y Miguel Poveda, entre otros, participan en el concierto organizado por la Fundación Pasqual Maragall. / GIANLUCA BATTISTA

Gran fiesta musical y solidaria

El concierto para la investigación del Alzheimer brilló con luz propia

MIGUEL JURADO
Barcelona

“¡Esto es una fiesta!”, exclamó el expresidente Pasqual Maragall poco antes de que comenzara el concierto en el Palau de Sant Jordi para apoyar a la Fundació Pasqual Maragall en su lucha contra el Alzheimer. Y lo fue, una gran fiesta musical pero sobre todo una gran fiesta de solidaridad y esperanza. 9.860 personas, según cifras de la organización, acudieron a la llamada y se entusiasmaron con una velada musical diferente.

Solidaridad con los afectados por la enfermedad de Alzheimer y con sus familiares, que lo sufren tanto o más, y esperanza de que finalmente lleguen a buen puerto las investigaciones actualmente en marcha, entre ellas las de la Fundació Pasqual Maragall, y si no una solución —que sería lo más deseado— sí,

como mínimo, una luz al final del túnel, del largo túnel. Mientras eso no ocurre, los actos como el del pasado sábado sirven para hablar con más naturalidad de esta patología hasta ahora demonizada por la sociedad. Conseguir que, como dijo el doctor Jordi Camí, director de la Fundació, desde el inicio “ pierda su vergüenza y salga de la clandestinidad”.

Normalmente todo lo que puede decirse sobre este tipo de actos acaba aquí. Lo importante son las presencias y la parte musical queda relegada a un segundo plano. Nada de eso sucedió el sábado: por supuesto que el nombre de los artistas que pisaron el escenario fue de relumbrón pero no se conformaron con estar allí, la parcela musical brilló con luz propia. Esta vez la oferta musical era mucho más coherente gracias a la presencia unificadora de la Orquesta

Simfònica del Vallès y, sobre todo, de los arreglos y dirección de un Joan Albert Amargós en estado de gracia convertido en el verdadero eje sobre el que giró todo el espectáculo. Amargós arropó con mimo a todos y cada uno de los participantes y preparó algunos dúos que fueron más allá de la trivialidad.

Abrió Serrat con su sinfónica *Cançó de matinada* y, a partir de ahí, todo se sucedió con una agilidad extraordinaria. Sin un segundo de pausa Silvia Pérez Cruz emocionó con su versión de *He mirat aquesta terra* del tandem Espriu-Raimon y un entrañable *Paraules d'amor* a dúo con Serrat. Noa, con su inseparable Gil Dor, levantó al público con su clásico *Child of man* y compartió dúos con Serrat y con Miguel Poveda. El cantor de Badalona también puso los ánimos al rojo vivo, en especial con *Para la libertad* y cuando unió su voz a la

de la gran Barbara Hendricks para entonar un *Cant dels ocells* que a muchos les puso la carne de gallina. Siguió Hendricks mostrando todas sus facetas: un poderoso *Summertime* de Gershwin, la popular habanera de *Carmen* de Bizet y, ya a solas con su marido, el guitarrista slide Ulf Englund, una recopilación de espirituales negros sobre la libertad (entre ellos *Oh Freedom* y *We shall overcome*). El *Himno a la alegría* final con todos sobre el escenario fue más previsible aunque el galimatías lingüístico tuvo su gracia y no careció de significado.

El bis lo protagonizó Serrat con su *Mediterráneo*, solo al final salió el resto del elenco para unos cuantos *la la lá* anecdóticos.

En resumen: una fiesta variada, por momentos de alta tensión, resuelta sin tiempos muertos y altamente gratificante.

Macroespectáculo solidario en el Palau Sant Jordi

Cantos para la curación

El 'Concert contra l'alzheimer' fundió emotividad y concienciación, y atrajo a casi 10.000 personas

Serrat, Silvia Pérez Cruz, Miguel Poveda, Noa y Barbara Hendricks brindaron colaboraciones inéditas

JORDI SANCHEZ OTTO
Barcelona

Canciones para combatir la enfermedad, aliviar la angustia y, claro está, recordar a los que ya no están. La investigación científica, el apoyo a la ricerca contra l'alzheimer, anochecen en el Palau Sant Jordi, movilizó energías, buenas intenciones y miles de personas. Una noche de solidaridad que es algo más que eso, puesto que no hablamos de tercera persona ni de latitudes. Una noche que une a todos, subrayó Joan Manuel Serrat.

Fue un concierto que fundió solidaridad y empatía, el cruce de lo personal con lo profesional, dirigido por Joan Albert Amargós, con canciones cercanas con textos de poetas todo ello con una escenografía elegante de Manuel Huerga. Un repertorio que incluyó canciones románticas y ensalzadoras, cuya portada lo pusieron las palabras de Jordi Camí, director de orquesta: «El amor, el amor, que alude a la vergonzante clandestinidad del Alzheimer y las enfermedades neurodegenerativas que han hecho que la atención afeade». Asistieron al concierto 9.870 personas según la organización que había puesto a la venta 10.000 entradas.

VIRTUOSO TOTI SOLER / Serrat abrió con una frondosa *Canción de matinaida* y se retiró para dejar paso a Silvia Pérez Cruz, que cantó *Alma mia*, de Bellini, y a la soprano Yvetta Van Doren, que actuó con las temperamentalas *Tonades*, una cita con Toti Soler dedicado de fondo propia, en honor a Heitor Villa-Lobos, de su composición. Y a la soprano Pasqual Maragall y Diana Garrigosa, y otras personalidades, entre ellas otros dos exponentes de la Generación, Jordi Pujol y José Montilla, el

alcalde Xavier Trias y los consellers Ferran Mascarell y Andreu Mas Colom. Regresó Serrat a cantar con ella *Purísimes d'amor*, con arreglos románticos de Amadeu Vives. Ya se sacó la bata y cantó del todo una canción de su álbum... para pie de manteca (1975) dedicada a su abuelo. «Cuando la llama de la lámpara apaga, y los doctoritos de la noche se acuestan, las madamas y señores / siguen la senda de los niños y el perfume a churras / que en una noche / de algodón dulce, se esperan el solito». Luego, en la otra boca de la noche, el coro lo que fue muy dramatizada por los plegajes orquestales, y otro dúo, este con Noa. En el caprichoso elazar.

La noche se cerró con el cantante rítmico Gil Díaz en *Child of man* y *Kleen or*, piezas rítmicas que interpretó mientras manejaba un set de percusiones, y una *Chicken aria* de inspiración folclórica. El concierto terminó con un poco de exhibicionismo vocal improvisando un canto que aludió al amor de la noche y la muerte, finalizando su voz con la de Miguel Poveda en *Uno queriendo ser dos*. El cantante de Badalona, secundado por Chicleo (guitarra), siguió su

Jordi Camí (Fundació Pasqual Maragall) lamentó la «vergonzante clandestinidad» de la enfermedad

rumbo cantando a Miguel Hernández (para la Alzheimer) y Jordi Pujol (para la que le cuestiona), vacilando en unas crudas alegrías y aliviando con Serrat en *El amor carre*. La noche de gala se cerró con el dúo de Barbara Hendricks y Jordi Pujol en *El cant del ocell*, en tensión con el cante jondo de Poveda. Una fusión inédita que la soprano de Arkansas culturó con la fuerza de su voz y el tenor se encogió al canto de la mano. Gran diversidad del Gershwin de *Summerretiro* a la atmósfera de la ópera *Carmen*, pasando por el blues de *Blues in the night* y el rock en *Mosquit*. Momento de alta intensidad y hondas raíces que condujo a la conclusión de la noche: un himno a la gratitud, todas las voces en escena y en propias (Mellencrino a cargo de Serrat). La enfermedad no ha sido sin erradicada, pero la celebración de anoché dio sentido al himno coral de Beethoven. =



Gil Díaz, Noa, Amargós, Hendricks, Maragall y su mujer, Serrat, Pérez Cruz y Poveda, de izquierda a derecha, sobre el escenario.



Momento de la actuación de la soprano Barbara Hendricks.



Joan Manuel Serrat y Silvia Pérez Cruz, que cantaron juntos 'Purísimes d'amor'.



Jordi Pujol saluda a Pasqual Maragall y a su mujer, Diana Garrigosa.

WWW.
Ve esta noticia en
www.elperiodico.com

El Periódico de Catalunya

29/9/2013

Entrevistes a ràdios i televisions Entrevistas en radios y televisiones



17/9/2013
RAC1. "El Món a Rac1". Entrevista de Jordi Basté a Diana Garrigosa i Cristina Maragall.
Entrevista de Jordi Basté a Diana Garrigosa y Cristina Maragall.



20/9/2013
TV3. "Els Matins de TV3".
Entrevista a Jordi Camí.
Entrevista a Jordi Camí.



24/9/2013
Catalunya Ràdio. "El Matí de Catalunya Ràdio". Entrevista de Mònica Terribas a Jordi Camí.
Entrevista de Mònica Terribas a Jordi Camí.



25/9/2013
Cadena Ser. "Hoy por Hoy".
Entrevista de Gemma Nierga a Jordi Camí i Cristina Maragall.
Entrevista de Gemma Nierga a Jordi Camí y Cristina Maragall.



28/9/2013
8TV. "8 al dia. Equip de reporters".
Reportatge sobre l'inici de l'estudi alfa. Reportaje sobre el inicio del estudio alfa.



5/12/2013
3/24. "L'entrevista del 3/24".
Entrevista a José Luis Molinuevo.
Entrevista a José Luis Molinuevo.

Treballem
per un present
millor, somiem
amb un futur
sense Alzheimer.

Trabajamos
por un presente
mejor, soñamos
con un futuro
sin Alzheimer.



Col·labora
fes-te soci o fes
un donatiu

Colabora
hazte socio o haz
un donativo



www.fpmaragall.org/colabora.html



902 33 15 33



IBAN ES89-2100-6887-6702-0004-0635

Gràcies!
¡Gracias!

**fundació
pasqual
maragall**

En lloc està escrit
que aquesta malaltia
sigui invencible

En ningún lugar
está escrito
que esta enfermedad
sea invencible



Fundació Pasqual Maragall
Dr. Aiguader, 88 (Edifici PRBB)
08003 Barcelona
T 93 316 09 90
info@fpmaragall.org

www.fpmaragall.org

-  [fpmaragall / fundacionpasqualmaragall](#)
-  [@FPMAlzheimer_CA / @FPMAlzheimer_ES](#)
-  [fpmaragall](#)
-  [fundacio_pasqual_maragall](#)

**fundació
pasqual
maragall**